FOTOCAMERA DIGITALE

FE-110/X-705
FE-100/X-710

Manuale operativo

Istruzioni dettagliate di tutte le funzioni per ottenere le migliori prestazioni.

- Vi ringraziamo per aver acquistato una fotocamera digitale Olympus. Prima di iniziare ad usare la vostra fotocamera, leggete attentamente queste istruzioni per ottenere i migliori risultati e per una maggior durata della macchina. Conservate il manuale in un posto sicuro per futuro riferimento.
- Prima di fare fotografie importanti, vi consigliamo di scattare alcune fotografie di prova, per acquisire familiarità con la macchina.
- Allo scopo del costante miglioramento del prodotto, Olympus si riserva il diritto di aggiornare o modificare le informazioni contenute nel presente manuale.
- Le immagini dello schermo LCD e le illustrazioni della fotocamera utilizzate nel manuale potrebbero differire dal prodotto effettivo. Tutte le immagini utilizzate per il presente manuale sono basate sul modello FE-110 / X-705.

- Per garantire un utilizzo corretto della fotocamera, leggere questo manuale con attenzione prima dell'uso.
- Prima di fare fotografie importanti, vi consigliamo di scattare alcune fotografie di prova, per acquisire familiarità con la macchina.
- Osservare le misure di sicurezza descritte alla fine del manuale.
- Le immagini dello schermo LCD e le illustrazioni della fotocamera utilizzate nel manuale potrebbero differire dal prodotto effettivo. Tutte le immagini utilizzate per il presente manuale sono basate sul modello FE-110 / X-705.

Per utenti in Europa

Il marchio «CE» indica che il prodotto è conforme ai requisiti Europei sulla sicurezza, sull'ambiente e sulla salute e protezione del consumatore. Gli apparecchi con marchio «CE» sono destinati alla vendita in Europa.

Questo simbolo (cassonetto con ruote, barrato, WEEE Allegato IV) indica la raccolta differenziata di apparecchiature elettriche ed elettroniche nei paesi dell'UE.
Non gettate l'apparecchio nei rifiuti domestici.
Usate i sistemi di raccolta rifiuti disponibili nel vostro paese.

Marchi di fabbrica

- IBM è un marchio registrato di International Business Machines Corporation.
- Microsoft e Windows sono marchi registrati di Microsoft Corporation.
- Macintosh è un marchio registrato di Apple Computer Inc.
- xD-Picture Card™ è un marchio registrato.
- Tutti gli altri nomi di società e prodotti sono marchi registrati e / o marchi dei rispettivi proprietari.
- Le norme sui sistemi di memorizzazione file di fotocamere menzionati nel presente manuale sono le «Design Rule for Camera File System / DCF» (Norme di Progettazione di Sistemi di File di macchine fotografiche / DCF) stipulate dall'associazione JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association, Associazione delle Industrie Giapponesi di Elettronica e Tecnologia Informatica).

Condizioni di garanzia

1. Qualora il prodotto si rivelasse difettoso, pur essendo usato appropriatamente (in osservanza delle istruzioni scritte in Cura e funzionamento fornite con esso), durante un periodo di due anni dalla data di acquisto presso un distributore Olympus autorizzato con sede nell'area commerciale di Olympus Imaging Europa GmbH secondo quanto indicato nell'elenco di distributori autorizzati, il presente prodotto verrà riparato o sostituito gratuitamente. Per rivendicare questo diritto, il cliente deve presentare il prodotto e il presente certificato di garanzia al rivenditore presso cui ha effettuato l'acquisto, o altro punto di assistenza Olympus nell'area commerciale di Olympus Imaging Europa GmbH secondo quanto indicato nell'elenco di distributori autorizzati. Durante l'anno di validità della garanzia internazionale, il cliente potrà restituire il prodotto a qualsiasi punto di assistenza Olympus. Notare che i punti di assistenza Olympus non sono presenti in tutti i paesi.
2. Il cliente sarà responsabile di tutti i costi e i rischi inerenti al trasporto del prodotto fino al rivenditore o al punto di assistenza Olympus.
3. La presente garanzia non copre quanto indicato di seguito e al cliente verrà richiesto di sostenere le spese di riparazione anche per i difetti sorti durante il suddetto periodo di garanzia.
   (a) Qualsiasi difetto dovuto a un uso improprio (qualsiasi operazione non menzionata in Cura e funzionamento o altra sezione di istruzioni, ecc.).
   (b) Qualsiasi difetto dovuto ad attività di riparazione, modifica, pulizia, ecc. non svolte da personale Olympus o punti di assistenza Olympus autorizzati.
   (c) Qualsiasi difetto o danno dovuto a trasporto, caduta, urto, ecc. successivamente all'acquisto del prodotto.

(d) Qualsiasi difetto o danno dovuto a incendio, terremoto, alluvione, fulmine, altre calamità naturali, inquinamento ambientale e sbalzi di tensione.
(e) Qualsiasi difetto dovuto a stoccaggio improprio o incauto (per esempio, riporre il prodotto in condizioni di temperatura e umidità elevate, in prossimità a repellenti per insetti come naftalina o medicinali pericolosi, ecc.), manutenzione impropria, ecc.
(f) Qualsiasi difetto dovuto a batterie scariche, ecc.
(g) Qualsiasi difetto dovuto a sabbia, fango, ecc. penetrato all'interno del prodotto.
(h) Quando il presente certificato di garanzia non è restituito con il prodotto.
(i) Quando vengono apportate modifiche di qualsiasi natura al certificato di garanzia riguardanti l'anno, il mese e la data di acquisto, il nome del cliente, il nome del rivenditore e il numero di serie.
(j) Quando la prova di acquisto non viene presentata assieme al certificato di garanzia.

4. La presente garanzia è applicabile esclusivamente al prodotto e non ad altre apparecchiature accessorie, come custodia, tracolla, copriobiettivo e batterie.
5. L'esclusiva responsabilità di Olympus in merito alla presente garanzia è limitata alla riparazione o sostituzione del prodotto. Qualsiasi responsabilità per perdite o danni di qualsiasi tipo, indiretti o consequenziali, subiti dal cliente in relazione a un difetto del prodotto, e in particolare vengono esclusi qualsiasi perdita o danno causato da obiettivi, pellicole, altre apparecchiature o accessori utilizzati con il prodotto o qualsiasi altra perdita risultante da un ritardo nella riparazione o perdita di dati. Le normative di legge non sono interessate da questa clausola.

Note riguardanti la manutenzione della garanzia

1. La presente garanzia deve essere ritenuta valida solamente se il certificato di garanzia (o altro documento contenente una prova di acquisto sufficiente) è stato debitamente compilato da Olympus o da un rivenditore autorizzato. Di conseguenza, controllare che il nome dell'acquirente, il nome del rivenditore, il numero di serie, l'anno, il mese e la data di acquisto siano indicati sul documento oppure che la fattura o lo scontrino di vendita originale (indicante il nome del rivenditore, la data di acquisto e il prodotto acquistato) sia attaccato al presente certificato di garanzia. Olympus si riserva il diritto di rifiutare l'assistenza gratuita qualora il certificato di garanzia fosse incompleto, il documento suddetto non sia stato presentato, oppure le informazioni contenute siano incomplete o illeggibili.
2. Poiché il presente certificato di garanzia non può essere emesso una seconda volta, conservarlo in un luogo sicuro.

- Fare riferimento all'elenco allegato di punti di assistenza Olympus autorizzati in tutto il mondo.

Inefficacia della garanzia

Olympus non risponde e non riconosce alcuna garanzia, esplicita o implicita, per o riguardante il contenuto del presente manuale scritto o software, e in nessun caso sarà responsabile di garanzie implicite di commerciabilità o adeguatezza a qualsiasi scopo particolare o per danni conseguenti, incidentali o indiretti (inclusi, ma non limitati ai danni per mancato guadagno, interruzione di attività e perdita di dati di lavoro) derivanti dall’uso o impossibilità di usare tali materiali scritti, software o apparecchiature. Alcuni paesi non consentono l’esclusione o la limitazione di responsabilità per i danni conseguenti o incidentali, quindi i suddetti limiti possono anche non essere applicabili al vostro caso.

Struttura del manuale

Il titolo di ogni capitolo fornisce una breve descrizione dei contenuti. Si consiglia di leggerlo sempre.

Introduzione / panoramica

Schema della fotocamera

Monitor

Pulsante di ripresa (📷)

Spia arancione

Spia verde

Pulsante di riproduzione (▶)

Pulsante POWER

Pulsante zoom

Ghiera modalità

Pulsante OK (OK)

Tasti con le frecce (△▽▷◁)

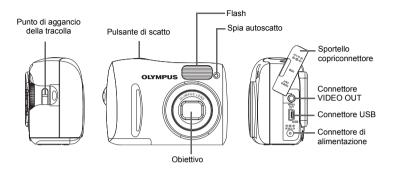
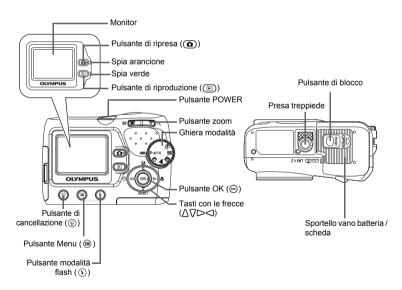
Pulsante di cancellazione (🗑)

Pulsante Menu (▤)

Pulsante modalità flash (⚡)

Pulsante di blocco

Presa treppiede

Sportello vano batteria / scheda

Prima di iniziare

Raggruppare questi elementi (contenuto della confezione)

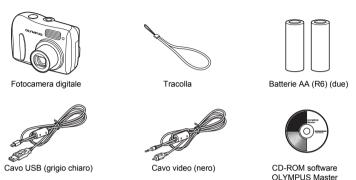
Fotocamera digitale

Tracolla

Batterie AA (R6) (due)

Cavo USB (grigio chiaro)

Cavo video (nero)

CD-ROM software OLYMPUS Master

Elementi non mostrati nelle immagini: manuale avanzato (su CD-ROM), manuale di base (il presente manuale), scheda di garanzia. I contenuti potrebbero variare in base alla località di acquisto.

Scheda di memoria xD-Picture, fornita solo con il modello FE-110 / X-705.

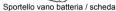
SUGGERIMENTI

- La fotocamera è provvista di una memoria interna. Anche se non viene inserita una scheda xD-Picture, le immagini saranno salvate nella memoria interna.

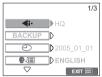
Procedura iniziale

a. Attaccate la tracolla

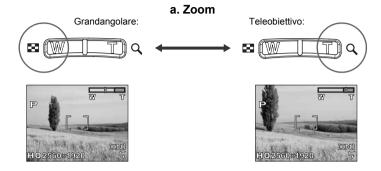
- Tirate bene la tracolla in modo che non si allenti.

b. Inserite le batterie

c. Impostate data e ora

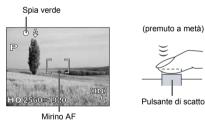
① Girate la ghiera modalità nella posizione **P-AUTO** e premete il pulsante POWER per accendere la fotocamera.

② Premete ⊜ per visualizzare la schermata del menu.

③ Premete △ / ▽ per impostare l'elemento.
Premete ◁ / ▷ per selezionare il campo successivo.

Scattare una fotografia

a. Zoom

b. Messa a fuoco

① Usando il monitor, inquadrate il vostro soggetto nel mirino AF.

② Premete a metà il pulsante di scatto e tenetelo premuto per bloccare la messa a fuoco.
- La spia verde indica che la messa a fuoco è bloccata.

c. Fotografate

① Premete a fondo il pulsante di scatto per fotografare.

(premuto a fondo)

Pulsante di scatto

Visualizzare o cancellare un'immagine

a. Premete (▶)

- Verrà visualizzata l'ultima immagine fotografata.

Pulsante di riproduzione

Pulsante zoom

Immagine precedente

Immagine successiva

Tasti con le frecce

b. Esaminate attentamente

- Premete T (🔍) per ingrandire l'immagine.
- Premete W (▦) per tornare alla visualizzazione normale. Premete △ / ▽ or ◁ / ▷ per scorrere l'immagine.

Premete (📷) per tornare in modalità fotografia (programma di ripresa).

c. Per cancellare un'immagine

Pulsante OK

Pulsante di cancellazione (🗑)

① Visualizzate l'immagine da cancellare.

② Premete 🗑.

③ Selezionate [YES], quindi premete (OK).
- L'immagine verrà così cancellata definitivamente.

● Icone e simboli del monitor

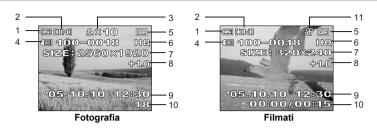
Monitor in modalità fotografia

Fotografia

Filmati

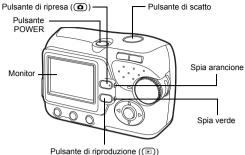
	Elementi	Indicazioni
1	Controllo batteria	= carica, = scarica
2	Spia verde	○ = Blocco messa a fuoco automatica
3	Flash pronto Avviso fotocamera in movimento / Caricamento flash	(acceso) (lampeggiante)
4	Modalità fotografia	P, , , , ,
5	Modalità macro Modalità super macro	
6	Modalità flash	, ,
7	Autoscatto	
8	Compensazione dell'esposizione	–2.0 – +2.0
9	Modalità di registrazione	SHQ, HQ, SQ1, SQ2
10	Dimensione immagini	• FE-110 / X-705 2560 x 1920, 1600 x 1200, 640 x 480, 320 x 240, 160 x 120
		• FE-100 / X-710 2272 x 1704, 1600 x 1200, 640 x 480, 320 x 240, 160 x 120
11	Mirino AF	[ ]
12	Memoria corrente	[IN] (memoria interna), [xD] (scheda)
13	Numero di immagini memorizzabili Secondi a disposizione	5 00:36

Monitor – Modalità riproduzione

Fotografia **Filmati**

	Elementi	Indicazioni
1	Controllo batteria	▰ = carica, ▱ = scarica
2	Memoria corrente	[IN] (memoria interna), [xD] (scheda)
3	Prenotazione stampe / Numero di stampe	⎙×10
4	Numero file	FILE 100-0018
5	Protezione	O┳
6	Modalità di registrazione	SHQ, HQ, SQ1, SQ2
7	Dimensione immagini	• FE-110 / X-705 2560 x 1920, 1600 x 1200, 640 x 480, 320 x 240, 160 x 120
		• FE-100 / X-710 2272 x 1704, 1600 x 1200, 640 x 480, 320 x 240, 160 x 120
8	Compensazione dell'esposizione	–2.0 – +2.0
9	Data e ora	’05.10.10 12:30
10	Numero di fotogrammi Tempo trascorso / tempo totale di registrazione (filmati)	18 00:00 / 0015
11	Filmati	🎥

Accensione e spegnimento

Accensione:
Premete il pulsante POWER.
L'obiettivo si estende e sul monitor appare il soggetto. La spia arancione si accende.
La fotocamera è pronta per la ripresa (modalità fotografia).

Spegnimento:
Premete il pulsante POWER.
L'obiettivo si ritrae automaticamente e la fotocamera si spegne. Si spengono anche il monitor e la spia arancione.

Note

- Non dovreste mai aprire lo sportello del vano batteria o della scheda, rimuovere la scheda o le batterie, oppure collegare o scollegare l'adattatore AC mentre la fotocamera è accesa. Tali operazioni possono causare la perdita di tutti i dati contenuti nella memoria interna o sulla scheda. I dati persi non possono essere recuperati. Quando sostituite la scheda, accertatevi di aver spento la fotocamera prima di aprire lo sportello.

Passaggio tra modalità fotografia e modalità riproduzione

Passaggio alla modalità fotografia (modalità fotografia)

- Sul monitor appare il soggetto.
- La spia arancione si accende.

Premete .

Premete o il pulsante di scatto.

Passaggio alla modalità riproduzione (modalità riproduzione)

- Sul monitor appare l'ultima immagine fotografata.
- La spia verde della fotocamera si accende.

Note

- Quando la fotocamera è accesa, talvolta il monitor lampeggia prima di visualizzare l'immagine. Non si tratta di un malfunzionamento.

Connotazione della modalità fotografia / modalità riproduzione

Nel presente manuale, le icone indicate di seguito indicano la modalità della fotocamera necessaria per le funzioni operative.

Indica la modalità di fotografia.
La spia arancione accanto a (camera) è accesa.

Indica la modalità di riproduzione.
La spia verde accanto a (play) è accesa.

Come utilizzare la ghiera modalità

La fotocamera è in grado di scattare fotografie e riprendere filmati. Utilizzate la ghiera modalità per passare tra le varie modalità di fotografia prima di scattare un'immagine. Quando la ghiera è impostata su una modalità, la relativa spiegazione è visualizzata sul monitor..

Ghiera modalità

● Informazioni sulla ghiera modalità

P-AUTO	Adatto per situazioni generali.
(ritratto)	Adatto per eseguire ritratti.
(paesaggio)	Adatto per fotografare paesaggi.
(notturna)	Adatto per la fotografia notturna.
(autoritratto)	Adatto per eseguire autoritratti.
(filmato)	Questa modalità vi permette di registrare filmati.

SUGGERIMENTI

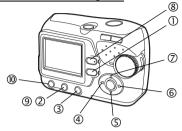
- Per dettagli su ogni modalità, consultate «Scelta di una modalità fotografia secondo la situazione» (P. 25).
- Potete cambiare la ghiera modalità prima e dopo aver acceso la fotocamera.

Come utilizzare i pulsanti diretti

I pulsanti che possono essere usati in modalità fotografia differiscono da quelli della modalità riproduzione.

1

Operazioni di base

● Pulsanti diretti in modalità fotografia

①	Pulsante ▶ (riproduzione): passaggio alla modalità riproduzione.	☞P. 12
②	Pulsante ▤ : visualizzazione del menu della modalità fotografia.	☞P. 15
③	Pulsante ⚡ (modalità flash): selezione della modalità flash.	☞P. 28
④	Pulsante ◁ ◌ (autoscatto): accensione / spegnimento autoscatto.	☞P. 30
⑤	Pulsante ▽ RESET: ripristino di tutte le impostazioni predefinite.	☞P. 40
⑥	Pulsante ▷ ✿ (macro): selezione della modalità fotografia macro.	☞P. 27
⑦	Pulsante △☒ (compensazione dell'esposizione)	☞P. 32

● Pulsanti diretti in modalità riproduzione

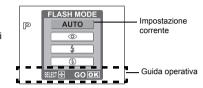
⑧	Pulsante 📷 (fotografia): passaggio alla modalità fotografia.	☞P. 12
⑨	Pulsante ▤ : visualizzazione del menu della modalità riproduzione.	☞P. 15
⑩	Pulsante 🗑 (cancella): cancellazione delle foto visualizzate.	☞P. 37

Utilizzare i pulsanti diretti

Le funzioni di base possono essere eseguite facilmente grazie ai pulsanti diretti.
Utilizzate i tasti con le frecce e OK per definire le impostazioni. Di seguito viene mostrato come impostare la modalità flash usando ⚡.

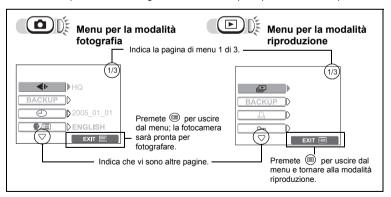
1 Premete ⚡ in modalità fotografia.

- Viene visualizzata la schermata di selezione della modalità flash.

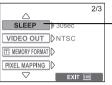
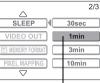
2 Premete △▽ per selezionare una modalità flash.

3 Premete OK.

- La fotocamera è pronta per fotografare.
- Dopo 3 secondi di inattività, vengono applicate le impostazioni correnti e la schermata delle impostazioni scompare.

Uso dei menu

Per visualizzare il menu, premete ☰ con la fotocamera accesa. Questo menu è usato per definire tutte le impostazioni della fotocamera.
Le voci di menu per la modalità fotografia differiscono da quelle per la modalità di riproduzione.

Uso dei menu

Usate i tasti con le frecce e ⊛ per selezionare e impostare le opzioni dei menu. Seguite i pulsanti visualizzati sulla schermata del menu e utilizzate il tasti con le frecce per effettuare le impostazioni.
Di seguito è mostrato l'utilizzo dei menu con le schermate della modalità fotografia.

Es: Impostazione della funzione [SLEEP]

Impostazione selezionata

1 Premete ⊜.

- Appare il menu.

2 Premete △▽ per selezionare l'impostazione, quindi ⊛ o ▷.

- Le impostazioni non disponibili non possono essere selezionate.

3 Premete △▽ per modificare l'impostazione, quindi ⊛ o ◁.

4 Premete ⊜.

- Il menu si chiude e la fotocamera è pronta per fotografare.

SUGGERIMENTI

- Le scelte impostate tramite il menu vengono salvate anche se la fotocamera viene spenta.
- Le voci di menu comuni alle modalità fotografia e riproduzione agiscono sulla stessa impostazione, che può essere definita indifferentemente dall'una o dall'altra modalità.

Rappresentazione dei menu

Nel presente manuale le procedure per l'uso dei menu sono espresse come segue.
• Es: Passaggi 1 e 2 per l'impostazione della funzione [SLEEP]

Impugnatura della fotocamera

Talvolta, le immagini scattate presentano soggetti mossi. Ciò è spesso causato dal movimento della macchina nel momento un cui premete il pulsante di scatto.

Per impedire il movimento della macchina, impugnate saldamente la fotocamera con entrambe le mani, tenendo i gomiti aderenti al corpo. Quando scattate fotografie verticali, tenete la fotocamera in modo che il flash sia posizionato sopra l'obiettivo. Tenete le dita e la tracolla lontano dall'obiettivo e dal flash.

Presa orizzontale

Presa verticale

Vista dall'alto

Impugnatura errata:

Se non riuscite ad ottenere la corretta messa a fuoco

La fotocamera rileva automaticamente il livello di messa a fuoco nel fotogramma. Il livello di contrasto è uno dei criteri usati per rilevare il soggetto. La fotocamera può anche non rilevare i soggetti con minore contrasto rispetto all'ambiente circostante o con una zona di fortissimo contrasto nel fotogramma. In questo caso la soluzione più semplice è l'uso del blocco della messa a fuoco.

Come mettere a fuoco (blocco messa a fuoco)

Mirino AF

1 Inquadrate il soggetto che volete mettere a fuoco nel mirino AF.

- Quando dovete fotografare un soggetto di difficile messa a fuoco o un soggetto in rapido movimento, mettete a fuoco la macchina su un soggetto che si trova circa alla stessa distanza del soggetto da fotografare.

Pulsante di scatto

2 Premete a metà il pulsante di scatto fino a quando si illumina la spia verde.

- Quando la messa a fuoco e l'esposizione sono bloccate, si accende la spia verde.
- Quando la spia verde lampeggia, la messa a fuoco e l'esposizione non sono bloccate. Rilasciate il dito dal pulsante di scatto, riposizionate il mirino AF sul soggetto e premete nuovamente a metà il pulsante di scatto.

3 Tenendo premuto a metà il pulsante di scatto ricomponete l'immagine.

4 Premete a fondo il pulsante di scatto.

Soggetti di difficile messa a fuoco

In determinate condizioni la messa a fuoco automatica può non essere adatta.

La spia verde lampeggia.
Il soggetto non può essere messo a fuoco.

Soggetto con basso contrasto.

Soggetto con area molto luminosa al centro del fotogramma.

Soggetto senza linee verticali.

La spia verde si accende, ma il soggetto non può essere messo a fuoco.

Soggetti a diverse distanze.

Soggetto in rapido movimento.

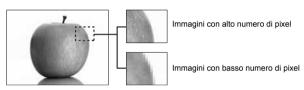
Il soggetto da mettere a fuoco non è al centro del fotogramma.

In questi casi, mettete a fuoco un oggetto con alto contrasto posto alla stessa distanza del soggetto da fotografare (blocco messa a fuoco), ricomponete l'immagine e scattate. Se il soggetto non ha linee verticali, tenete la macchina in posizione verticale e mettete a fuoco usando la funzione di blocco della messa a fuoco, premendo a metà il pulsante di scatto, quindi rimettete la fotocamera in posizione orizzontale tenendo premuto a metà il pulsante di scatto e fotografate.

Modalità di registrazione

Potete selezionare una modalità di registrazione in cui scattare fotografie o riprendere filmati. Selezionate la modalità di registrazione più adatta al vostro scopo (stampa, modifica su computer, pubblicazione su sito web, ecc.). Per informazioni sulle dimensioni delle immagini per ogni modalità di registrazione e capacità di memoria, consultate la tabella a P. 20.

Modalità di registrazione fotografie

La modalità di registrazione fornisce la dimensione dell'immagine e il livello di compressione delle immagini che volete registrare.
Le immagini sono costituite da migliaia di punti (pixel). Se un'immagine con relativamente pochi pixel viene ingrandita, la stessa appare come un mosaico. Un'immagine con molti pixel è più fitta e più chiara, ma richiede una maggior dimensione del file (dimensione dei dati), con conseguente riduzione del numero di immagini che possono essere memorizzate.
Aumentando il livello di compressione si riduce la dimensione del file, ma le immagini appaiono sgranate.

L'immagine diventa più nitida ←

La dimensione dell'immagine aumenta ↑

Applicazione	Compressione / Dimensione immagini	Bassa compressione	Alta compressione
Selezionare secondo la dimensione di stampa	• FE-110 / X-705 2560 x 1920	SHQ	HQ
	• FE-100 / X-710 2272 x 1704		
	1600 x 1200	–	SQ1
Per piccole stampe e siti web	640 x 480	–	SQ2

Dimensione immagini
Numero di pixel (orizzontale x verticale) usato quando si memorizza un'immagine.
Memorizzate le vostre immagini in dimensione grande per ottenere stampe più nitide.

Compressione
I dati di immagine sono compressi e registrati. Maggiore è la compressione, minore sarà la nitidezza dell'immagine.

Modalità di registrazione filmati

I filmati sono registrati in formato Motion-JPEG.

Numero di immagini memorizzabili / secondi a disposizione

Fotografie

Modalità di registrazione	Dimensione immagini	Numero di immagini memorizzabili	
		Memoria interna	Scheda (con scheda da 16 MB)
SHQ	2560 x 1920 (FE-110 / X-705)	7	4
	2272 x 1704 (FE-100 / X-710)	9	5
HQ	2560 x 1920 (FE-110 / X-705)	22	12
	2272 x 1704 (FE-100 / X-710)	28	16
SQ1	1600 x 1200	28	24
SQ2	640 x 480	160	91

Filmati

Modalità di registrazione	Dimensione immagini	Secondi a disposizione	
		Memoria interna	Scheda (con scheda da 16 MB)
HQ	320 x 240 (15 fotogrammi / sec.)	85 sec.	48 sec.
SQ	160 x 120 (15 fotogrammi / sec.)	340 sec.	194 sec.

SUGGERIMENTI

- Quando un'immagine è trasferita al computer, la dimensione dell'immagine sullo schermo del computer varia in funzione delle impostazioni del monitor del computer. Ad esempio, un'immagine scattata con dimensione 1024 x 768 riempie lo schermo se impostate l'immagine a 1x quando l'impostazione del monitor è di 1024 x 768. Tuttavia, se l'impostazione del monitor è superiore a 1024 x 768 (come ad es. 1280 x 1024), l'immagine occupa solo una parte dello schermo.

Numero di immagini memorizzabili

Secondi a disposizione

Note

- Il numero di immagini memorizzabili e i secondi di registrazione filmati elencati nella tabella sono indicativi.
- Il numero di immagini memorizzabili può variare in funzione del soggetto o di fattori come la prenotazione dei dati di stampa. In alcuni casi, il numero di immagini memorizzabili non cambia anche quando scattate fotografie o cancellate delle immagini memorizzate.

Come cambiare la modalità di registrazione

▶ [ ] ▶ ☞ «Uso dei menu» (P. 15)

1 Per le fotografie, scegliete una modalità di registrazione tra [SHQ], [HQ], [SQ1] e [SQ2].

Per i filmati, scegliete una modalità di registrazione tra [HQ] e [SQ].

Per le fotografie

Per i filmati

2 Premete OK.

- Premete per uscire dal menu.

Registrazione delle immagini

Le immagini fotografate sono salvate nella memoria interna.
Potete anche usare una scheda xD-Picture (chiamata «scheda» in questo manuale) per la memorizzazione delle immagini. La scheda ha una capacità superiore a quella della memoria interna e, quindi, consente di memorizzare più immagini. La scheda è pratica, ad esempio, quando si viaggia e si desidera prendere molte fotografie.

●Concetti di base della memoria interna

Le immagini registrate e memorizzate nella memoria interna possono essere facilmente cancellate, sovrascritte e / o modificate sul computer. La memoria interna non può essere sostituita o rimossa dalla fotocamera.

Relazione tra la memoria interna e la scheda

Il monitor visualizza quale memoria (interna o scheda) viene usata per la fotografia e la riproduzione delle immagini.

Modalità fotografia **Modalità riproduzione**

Indicazioni del monitor	Modalità fotografia	Modalità riproduzione
[IN]	Memorizza nella memoria interna.	Riproduce le immagini salvate nella memoria interna.
[xD]	Memorizza le immagini sulla scheda.	Riproduce le immagini memorizzate sulla scheda.

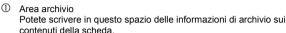
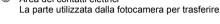
- La memoria interna e la scheda non possono essere usate simultaneamente.
- Quando si inserisce la scheda, la memoria interna viene disattivata. Per usare la memoria interna, rimuovete la scheda.
- Potete copiare sulla scheda tutte le immagini memorizzate nella memoria interna.
  ☞ «Copia di immagini sulla scheda (BACKUP)» (P. 40)

Utilizzo di una scheda

Questa fotocamera consente l'utilizzo di una scheda.

Concetti di base sulle schede

Analogamente alla pellicola di un apparecchio fotografico tradizionale, la scheda consente di registrare le fotografie scattate.
Le immagini registrate e memorizzate sulla scheda possono essere facilmente cancellate, sovrascritte e /o modificate sul computer.
L'utilizzo di una scheda con una maggiore capacità aumenta il numero di immagini che potete registrare.

① Area archivio
Potete scrivere in questo spazio delle informazioni di archivio sui contenuti della scheda.

② Area dei contatti elettrici
La parte utilizzata dalla fotocamera per trasferire i dati nella scheda.

Schede compatibili

- Scheda xD-Picture (da 16 MB a 1 GB)

Note

- Questa fotocamera potrebbe non riconoscere una scheda non Olympus o una scheda formattata da altro dispositivo (come il computer). Prima dell'uso, ricordatevi di formattare la scheda su questa fotocamera. ☞ «Formattazione» (P. 38)

Inserimento della scheda

1 **Controllate che la fotocamera sia spenta.**

- Il monitor è spento.
- Le spie verde e arancione della fotocamera sono spente.
- L'obiettivo è retratto.

2 **Tenendo premuto il pulsante di blocco, fate scorrere lo sportello del vano batteria e della scheda nella direzione Ⓐ, quindi sollevatelo nella direzione Ⓑ.**

- Utilizzate il polpastrello per far scorrere lo sportello.
Se utilizzate l'unghia, potreste causarvi delle lesioni.

● Inserimento della scheda

3 Orientate la scheda correttamente e inseritela nel vano come mostrato in figura.

- Inserite la scheda tenendola dritta.
- La scheda si ferma con uno scatto quando è inserita completamente.
- Se inserite la scheda dal lato sbagliato o lateralmente, potreste danneggiare l'area di contatto o bloccare la scheda.
- Se la scheda non viene inserita completamente, non sarà possibile scrivere i dati su essa.

Posizione della scheda inserita correttamente

● Rimozione della scheda

4 Spingete la scheda verso l'interno per sbloccarla e sollevate lentamente il dito.

- La scheda fuoriesce leggermente e si ferma.

Attenzione

Se rilasciate velocemente il dito dopo aver spinto la scheda a fondo, la scheda potrebbe essere espulsa con forza dal vano.

- Afferrate la scheda e rimuovetela.

5 Richiudete lo sportello del vano batteria e della scheda nella direzione Ⓒ, quindi fate scorrere lo sportello nella direzione Ⓓ.

- Non forzate lo sportello se incontrate resistenza. Chiudete lo sportello, premete con decisione sul simbolo OPEN e spingete nella direzione Ⓓ.

Scelta di una modalità fotografia secondo la situazione

Utilizzate la ghiera modalità per passare tra le varie modalità di fotografia prima di scattare un'immagine. Per scattare le fotografie con le impostazioni ottimali, impostate la ghiera modalità in base alle condizioni o allo scopo della ripresa.

● Modalità fotografia

P-AUTO Programma automatico

Adatto per situazioni generali. La macchina impiega automaticamente le impostazioni per riprendere la scena con i colori naturali. Potete impostare altre funzioni, come il flash, se desiderato.

Ritratti

Adatto per fotografare ritratti di un soggetto. La modalità è adatta per riprodurre colori vellutati della pelle.

Paesaggi

La modalità è adatta per riprendere immagini di paesaggi ed esterni. Sia il soggetto che lo sfondo sono a fuoco. Poiché i blu e i verdi sono riprodotti vividamente, la modalità è ideale per riprendere scenari naturali.

Notturni

Questa modalità è adatta per fotografare di sera o di notte. La fotocamera imposta un tempo di posa più lungo di quello usato nella normale fotografia. Ad esempio, se fotografate una strada di notte in modalità P-AUTO , la mancanza di luce darà luogo ad una fotografia scura con solo alcuni punti di luce. In modalità Notturni, viene ripreso l'aspetto effettivo della strada. Poiché la velocità dell'otturatore è bassa, stabilizzate la fotocamera posizionandola su un treppiede.

Autoritratto

Questa modalità è adatta per scattare da soli una foto di voi stessi. La fotocamera è impostata per la messa a fuoco a breve distanza. In questa modalità non è possibile impostare la fotografia macro e super macro.

Filmati

Questa modalità vi permette di registrare filmati. Poiché la messa a fuoco è bloccata durante la registrazione, accertatevi di mantenere costante la distanza dal soggetto per evitare la perdita di messa a fuoco. Non è possibile registrare l'audio.
☞ «Registrazione di filmati» (P. 29)

1 Impostate la ghiera modalità su P-AUTO, [icona], [icona], [icona], [icona] o [icona].

- Quando la ghiera è impostata su una modalità, la relativa spiegazione è visualizzata sul monitor.

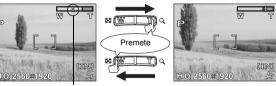
2 Fotografate.

Zoom su un oggetto distante

È possibile scattare fotografie con teleobiettivo e grandangolare con un ingrandimento del 2,8x (il limite dello zoom ottico, equivalente a 38 mm – 106 mm nel formato 35 mm). Se si combina lo zoom ottico con lo zoom digitale, l'ingrandimento può giungere a un valore massimo di circa 12x.

1 Premete il pulsante zoom.

Grandangolare: premete il pulsante zoom verso la W per allontanarvi dal soggetto.

Teleobiettivo: premete il pulsante zoom verso la T per avvicinarvi al soggetto.

Il cursore si sposta a sinistra o a destra sull'indicatore dello zoom a seconda dell'ingrandimento.

- L'area bianca dell'indicatore di zoom mostra lo zoom ottico. L'area rossa dell'indicatore di zoom mostra lo zoom digitale. Lo zoom digitale è disponibile quando il cursore raggiunge l'area rossa mentre premete il pulsante zoom verso la T.

Note

- Le fotografie scattate con lo zoom digitale possono apparire sgranate.
- Nella modalità [icona] lo zoom non è disponibile.

Fotografie di particolari di immagini (macro / super macro)

Utilizzate questa modalità quando il soggetto da riprendere è vicino (W: da 20 a 50 cm / T: da 50 a 90 cm). È possibile scattare fotografie normali, ma la messa a fuoco di soggetti distanti può richiedere del tempo.

Utilizzate questa modalità quando il soggetto da riprendere è molto vicino, fino a 2 cm. La posizione dello zoom è fissata automaticamente e non può essere modificata. Non è possibile ottenere una messa a fuoco corretta per fotografie a distanza normale.

Fotografia in modalità normale

Fotografia in modalità macro

Fotografia in modalità super macro

1 Premete ▷ .

- Appare la schermata delle impostazione macro.
  ☞ «Come utilizzare i pulsanti diretti» (P. 14)

2 Selezionare la modalità macro e premete OK.

3 Fotografate.

Note

- Se usate il flash in modalità macro le ombre possono essere cospicue e l'esposizione potrebbe non essere corretta.
- Con la modalità super macro attiva, la funzione di zoom e il flash non sono disponibili.
- Nella modalità non è disponibile la fotografia macro e super macro.

Uso del flash

Selezionate la modalità flash più adatta alle condizioni di luce e all'effetto che desiderate ottenere.

Campo di lavoro del flash:
W (max): da 0,2 m a 3,8 m circa
T (max): da 0,5 m a 2,2 m circa

Flash Automatico (Nessuna indicazione)

Il flash si accende automaticamente in condizioni di scarsa illuminazione o in controluce.

Flash riduzione occhi rossi (◉)

La luce del flash può far apparire rossi gli occhi del soggetto fotografato. Il flash con riduzione occhi rossi attenua il fenomeno emettendo una serie di pre-lampi prima della regolare accensione del flash.

Gli occhi del soggetto appaiono rossi.

Note

- L'otturatore scatterà dopo circa 1 secondo dai pre-lampi. Tenete saldamente la macchina per evitare che si sposti.
- Il flash con riduzione occhi rossi può essere inefficace se il soggetto non guarda direttamente i pre-lampi o se il soggetto è troppo distante. L'efficacia può essere anche limitata dalle caratteristiche fisiche individuali.

Flash fill-in (⚡)

Il flash si accende indipendentemente dalle condizioni di luce. Questa modalità è utile per eliminare ombre dal viso del soggetto (come le ombre delle foglie di un albero), in controluce o per correggere la variazione di colore prodotta dall'illuminazione artificiale (in particolare dalla luce fluorescente).

Note

- Il flash fill-in può non dare l'effetto desiderato in condizioni di luce eccessivamente forte.

Flash off (⊘)

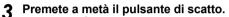
Il flash non si accende, nemmeno in scarse condizioni di luce. Usate questa modalità quando desiderate fotografare senza flash o quando è vietato. Potete inoltre usare questa modalità quando desiderate fotografare un paesaggio, un tramonto e altri soggetti fuori della portata del flash.

Note

- Poiché in situazioni di scarsa illuminazione viene automaticamente selezionato un tempo di posa lungo in modalità flash off, è consigliato l'uso di un treppiede per evitare fotografie mosse.

1 **Premete ⚡.**
- Viene visualizzata la schermata delle impostazioni della modalità flash.
☞ «Come utilizzare i pulsanti diretti» (P. 14)

Simbolo ⚡

2 **Selezionate la modalità flash e premete OK.**
- L'impostazione può essere eseguita anche mediante la pressione ripetuta di ⚡.

3 **Premete a metà il pulsante di scatto.**
- L'indicatore ⚡ (flash stand-by) si accende quando le condizioni ambientali richiedono l'utilizzo del flash

4 **Premete a fondo il pulsante di scatto per fotografare.**

SUGGERIMENTI

Quando l'indicatore ⚡ (caricamento flash) lampeggia.
→ Il flash si sta ricaricando. Attendete che l'indicatore ⚡ cessi di lampeggiare e resti acceso.

Note

- In modalità panorama il flash non è disponibile.
- Il flash potrebbe non restituire risultati ottimali in modalità macro. Controllate l’immagine ottenuta sul monitor.

Registrazione di filmati

Questa fotocamera consente la registrazione di filmati e la loro riproduzione. L'audio non viene registrato. La messa a fuoco e lo zoom sono bloccati. Se la distanza dal soggetto cambia, l'immagine potrebbe non essere più a fuoco.

1 **Girate la ghiera modalità nella posizione 🎥.**
- Il monitor visualizza i secondi rimanenti nella memoria interna o nella scheda.

Secondi a disposizione

2 **Scegliete il tipo di composizione.**
- È possibile utilizzare il pulsante zoom per ingrandire il soggetto.

3 **Premete a fondo il pulsante di scatto per iniziare la registrazione.**
- La fotocamera blocca la messa a fuoco e lo zoom.
- Durante la registrazione l'indicatore 🎥 è di colore rosso.

4 Premete nuovamente il pulsante di scatto per arrestare la registrazione.

- Se il tempo di registrazione restante si esaurisce la registrazione si interrompe automaticamente.
- Se nella scheda o nella memoria interna c'è spazio per la registrazione, vengono visualizzati i secondi rimanenti (☞P. 20) e la fotocamera è pronta per fotografare.

Note

- Il flash non è disponibile.
- Durante la registrazione, il tempo di registrazione può esaurirsi rapidamente. Prima di continuare a registrare, provate a formattare la scheda o la memoria interna della fotocamera. ☞«Formattazione» (P. 38)

Note per la ripresa di filmati lunghi

- La fotocamera continua la ripresa finché non premete di nuovo il pulsante di scatto o finché lo spazio nella memoria interna o sulla scheda non è esaurito.
- Se la registrazione di un filmato utilizza tutto lo spazio disponibile nella memoria interna o sulla scheda, fate spazio cancellando il filmato o scaricandolo nel computer.

Uso dell'autoscatto

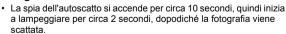
Questa funzione consente di fotografare usando l'autoscatto. Fissate in modo stabile la fotocamera su un treppiede per la fotografia con autoscatto. Questa funzione è utile per fotografare quando desiderate apparire nella fotografia.

1 Premete ◁ ⏲.

- Appare la schermata di impostazione dell’autoscatto. ☞«Come utilizzare i pulsanti diretti» (P. 14)

2 Selezionate [ON] e premete ⊛.

3 Premete a fondo il pulsante di scatto per fotografare.

Spia autoscatto

- La spia dell'autoscatto si accende per circa 10 secondi, quindi inizia a lampeggiare per circa 2 secondi, dopodiché la fotografia viene scattata.
- Per interrompere la fotografia in modalità 🎥 premete nuovamente il pulsante di scatto.
- Per annullare l’autoscatto premete ◁.
- La modalità autoscatto si annulla automaticamente dopo uno scatto.

Fotografia Panorama

È possibile realizzare fotografie panoramiche grazie alla scheda xD-Picture Olympus. La funzione vi permette di unire immagini, sovrapponendo i bordi in una sola fotografia panoramica usando il software OLYMPUS Master.

La parte dell'immagine precedente nel punto di giunzione alla successiva immagine, sul bordo dello schermo, non rimane nel fotogramma. Dovrete ricordare quale parte del fotogramma è simile e scattare l'immagine successiva in modo che si sovrapponga. Componete le vostre immagini in modo che il lato destro dell'immagine precedente si sovrapponga al lato sinistro dell'immagine successiva se intendete unire le immagini da sinistra a destra (o viceversa se unite le immagini da destra a sinistra).

☞ «Uso dei menu» (P. 15)

1 **Usate i tasti con le frecce per scegliere il lato in cui volete congiungere le immagini.**

▷ : L'immagine successiva viene collegata sul lato destro.
◁ : L'immagine successiva viene collegata sul lato sinistro.
△ : L'immagine successiva viene collegata in alto.
▽ : L'immagine successiva viene collegata in basso.

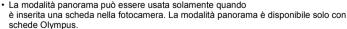
Unisce le immagini da sinistra a destra

2 **Controllate che i bordi delle immagini si sovrappongano, quindi scattate le fotografie.**

- La messa a fuoco e l'esposizione sono impostate dalla prima immagine. Non scegliete soggetti troppo luminosi (come il sole) come prima immagine.
- Non è possibile regolare lo zoom dopo la prima immagine.
- È possibile eseguire fotografie Panorama fino a 10 immagini.
- Dopo aver scattato 10 immagini, appare un simbolo di avvertimento.

Unisce le immagini dal basso all'alto

3 **Premete per uscire dalla modalità panorama.**

Note

- La modalità panorama può essere usata solamente quando è inserita una scheda nella fotocamera. La modalità panorama è disponibile solo con schede Olympus.
- [PANORAMA] non è disponibile in modalità .
- In modalità panorama il flash non è disponibile.
- La fotocamera non è in grado da sola di unire immagini panoramiche. Per questa operazione è necessario il software OLYMPUS Master.

Regolazione della luminosità delle immagini (compensazione dell'esposizione)

La funzione vi permette di effettuare cambiamenti all’impostazione dell’esposizione.
Potete regolare l’esposizione nel campo ± 2.0 EV per passi di 1/3.

1 Premete △☒.

- Verrà visualizzata la schermata delle impostazioni di compensazione dell'esposizione.

2 Premete ◁▷ per definire le impostazioni e quindi premete ⊛.

- Premete il più [+] per aumentare la luminosità e il meno [–] per diminuirla.

3 Fotografate.

SUGGERIMENTI

- Spesso i soggetti luminosi (come la neve) appaiono più scuri rispetto al colore naturale. La regolazione verso + rende il colore dei soggetti più simile a quello naturale. Analogamente, regolate verso – quando fotografate soggetti scuri.
- In alcune situazioni potrete ottenere migliori risultati quando l’esposizione impostata dalla fotocamera è compensata (regolata) manualmente.

Note

- Se usate il flash, l’illuminazione dell’immagine (esposizione) può differire dall’illuminazione voluta.
- La compensazione dell’esposizione non può correggere l’immagine se il soggetto si trova in una collocazione estremamente luminosa o scura.

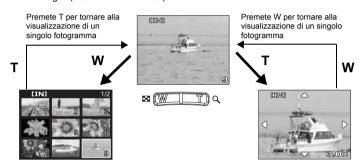
Riproduzione immagini

Quando è inserita una scheda, vengono visualizzate le immagini memorizzate su quest'ultima. Per riprodurre le immagini dalla memoria interna, rimuovete la scheda.

1 **Premete ▶.**

- La spia verde della fotocamera si accende.
- L'ultima immagine scattata viene visualizzata sul monitor (riproduzione di un singolo fotogramma).
- Usate i tasti con le frecce per far scorrere le immagini.

2 **Premete T o W sul tasto zoom.**

- Potrete ingrandire l'immagine (riproduzione ingrandita) o visualizzare un indice di immagini (visualizzazione indice).

Visualizzazione indice

- Durante la visualizzazione indice usate i tasti con le frecce per selezionare l'immagine desiderata.
- Potete scegliere il numero di immagini da visualizzare.
☞ «Selezione del numero di immagini» (P. 33)

Riproduzione ingrandita

- Premete T per ingrandire l'immagine a un massimo di 4x.
- Usando i tasti con le frecce durante la riproduzione ingrandita potete vedere diverse parti dell'immagine.
- Non è possibile memorizzare le immagini ingrandite.
- La riproduzione ingrandita non è attiva per i filmati.

Selezione del numero di immagini

Questa funzione vi permette di selezionare il numero di immagini in una visualizzazione indice fra 4 e 9.

☞ «Uso dei menu» (P. 15)

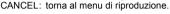
1 **Selezionate [4] o [9] e premete OK.**

- Premete ☰ per uscire dal menu.

4 Riproduzione

Presentazione

Questa funzione visualizza le immagini memorizzate nella memoria interna o sulla scheda una dopo l'altra. Per i filmati, viene riprodotto solo il primo fotogramma.
Selezionate un'immagine e visualizzate il menu principale.

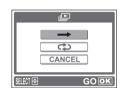
→ : riproduce le immagini memorizzate nell'ordine e si arresta alla fine.
⟲ : riproduce le immagini memorizzate e riprende da capo quando arriva alla fine.
CANCEL : torna al menu di riproduzione.

☞ «Uso dei menu» (P. 15)

1 Selezionate [→] o [⟲] e premete ⓞ.

- Viene avviata la presentazione.
- Premete ⓞ per arrestare la presentazione.

Note

- Vi consigliamo di usare l'adattatore AC opzionale quando eseguite una riproduzione continua per lungo tempo. Se usate le batterie, la presentazione si arresta dopo circa 30 minuti e la fotocamera si spegne.

4 Riproduzione

Rotazione delle immagini

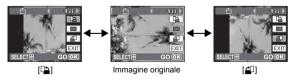
Immagini scattate con la fotocamera tenuta verticalmente sono visualizzate orizzontalmente. Questa funzione vi permette di ruotare le immagini di 90 gradi in senso orario o antiorario in modo da visualizzarle in modo corretto.

☞ «Uso dei menu» (P. 15)

1 Premete ◁▷ per selezionare l'immagine che volete ruotare.

2 Utilizzate △▽ per selezionare [↶] o [↷] e premete ⓞ.

- Verrà visualizzata l'immagine ruotata.

[↶] Immagine originale [↷]

3 Premete △▽ per selezionare [EXIT], quindi premete ⓞ.

- Premete ▤ per uscire dal menu.

Note

- Non possono essere ruotate le seguenti immagini:
  filmati, immagini protette, immagini modificate sul PC e immagini scattate con un'altra fotocamera.
- Il nuovo orientamento delle immagini rimane memorizzato anche a fotocamera spenta.

Riproduzione di filmati

1 **Utilizzate i tasti con le frecce per visualizzare un'immagine contrassegnata da 🎥.**

☞ «Riproduzione immagini» (P. 33)

2 **Premete ⓞ.**

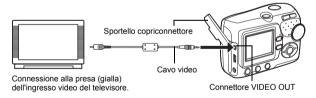
- Il filmato viene riprodotto. Al termine del filmato, la schermata torna alla modalità di riproduzione.
- Premete ⓞ per annullare la riproduzione del filmato. Selezionate [EXIT] e premete ⓞ.

Note

- La spia arancione lampeggia mentre la fotocamera legge il filmato dalla memoria interna o dalla scheda. La lettura di filmati può richiedere del tempo. Non aprite lo sportello del vano batteria e della scheda mentre la spia arancione lampeggia. Rischiate non solo di danneggiare i dati delle immagini, ma anche di rendere la memoria interna o la scheda inutilizzabile.

Riproduzione su televisore

Utilizzate il cavo video fornito con la fotocamera per visualizzare le immagini registrate su un televisore. È possibile riprodurre sia le fotografie, sia i filmati.

1 **Accertatevi che sia il televisore che la fotocamera siano spenti. Collegate il connettore VIDEO OUT della fotocamera all'ingresso video del televisore mediante il cavo video.**

2 **Accendete il televisore e impostatelo sulla modalità ingresso video.**

- Per istruzioni su come passare alla modalità ingresso video, fate riferimento al manuale operativo dell'apparecchio.

3 **Accendete la fotocamera tramite il pulsante POWER, quindi premete ▶.**

- Sul monitor apparirà l'ultima immagine fotografata. Utilizzate i tasti con le frecce per visualizzare l'immagine desiderata.
- Quando visualizzate le immagini sul televisore potete anche utilizzare le funzioni di riproduzione ingrandita, visualizzazione indice e presentazione.
- Il monitor della fotocamera si spegne quando è connesso il cavo video.

SUGGERIMENTI

- Si raccomanda di utilizzare l'adattatore AC opzionale quando si collega la fotocamera al televisore.

Note

- L'immagine potrebbe apparire non centrata sullo schermo del televisore.

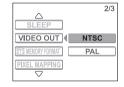
VIDEO OUT – Impostazione del tipo di segnale in uscita

Potete scegliere il formato NTSC o PAL a seconda del tipo di segnale video del vostro televisore. Selezionate il tipo di segnale video prima di collegare la fotocamera al televisore. Se selezionate il tipo di segnale video errato, le immagini registrate non verranno riprodotte correttamente sullo schermo televisivo.

1 Selezionate [NTSC] o [PAL] e premete ⓞ.

- Premete ▤ per uscire dal menu.

SUGGERIMENTI

Tipi di segnale video televisivo e regioni principali
Controllate il tipo di segnale video prima di collegare la fotocamera al televisore.
NTSC: Giappone, Taiwan, Corea, Nord America
PAL : Paesi europei, Cina

Protezione delle immagini

Vi consigliamo di proteggere le immagini importanti per evitare di cancellarle accidentalmente. Le immagini protette non possono essere cancellate con la funzione cancellazione di un singolo fotogramma / cancellazione di tutti i fotogrammi, ma vengono tutte cancellate con la formattazione.

☞ «Uso dei menu» (P. 15)

1 Premete ◁▷ per selezionare l'immagine che volete proteggere.

2 Premete △▽ per selezionare [ON], quindi premete ⓞ.

- Selezionate [OFF] per annullare.

3 Premete △▽ per selezionare [EXIT], quindi premete ⓞ.

- Premete ▤ per uscire dal menu.

Appare quando un'immagine è protetta.

Cancellazione di immagini

Questa funzione vi permette di cancellare le immagini memorizzate. Le immagini possono essere cancellate una per volta o possono essere cancellate tutte le immagini della memoria interna o della scheda con una sola operazione.

- Per cancellare le immagini dalla memoria interna, non inserite la scheda.
- Inseritela solamente quando volete cancellare le immagini che contiene.

Note

- Non è possibile cancellare immagini protette. Per cancellarle, annullate la protezione.
- Una volta cancellate, le immagini non possono essere recuperate. Controllate ogni immagine prima di cancellarla, per evitare la cancellazione accidentale di immagini che desiderate conservare. ☞ «Protezione delle immagini» (P. 36)

Cancellazione di singoli fotogrammi

1 Visualizzate l'immagine da cancellare e premete il pulsante ⊛.

- Viene visualizzata la schermata [ERASE].
☞ «Come utilizzare i pulsanti diretti» (P. 14)
«Riproduzione immagini» (P. 33)

2 Selezionate [YES], quindi premete ⊛.

- L'immagine viene cancellata e il menu viene chiuso.

Cancellazione di tutti i fotogrammi

Questa funzione consente di cancellare tutte le immagini presenti nella memoria interna o nella scheda.

⊜ ▶ **[MEMORY SETUP (CARD SETUP)]** ▶ ⊛

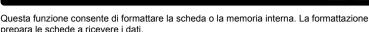
☞ «Uso dei menu» (P. 15)

1 Selezionate [ALL ERASE] e premete ⊛.

2 Selezionate [YES], quindi premete ⊛.

- Tutte le immagini vengono cancellate.

Formattazione

Questa funzione consente di formattare la scheda o la memoria interna. La formattazione prepara le schede a ricevere i dati.

- Per formattare la memoria interna, non inserite la scheda.
- Per formattare la scheda, inseritela nella fotocamera.
- Prima di usare schede di marca diversa da OLYMPUS o schede formattate su un PC dovrete formattarle con la fotocamera.

Tutti i dati esistenti, incluse le immagini protette, vengono cancellati con la formattazione della scheda. Controllate di aver salvato o trasferito i dati importanti sul computer prima di formattare la scheda.

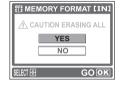
 ▶ **[MEMORY FORMAT (FORMAT)]** ▶ ▶ **[MEMORY SETUP (CARD SETUP)]** ▶ **[MEMORY FORMAT (FORMAT)]** ▶ OK

☞ «Uso dei menu» (P. 15)

1 Selezionate [YES], quindi premete OK.

- Durante la formattazione della scheda, viene visualizzata la barra [BUSY].

Note

- Durante la formattazione non eseguite nessuna delle seguenti azioni, in quanto possono danneggiare la scheda.
  Non aprite lo sportello del vano batteria e della scheda, non collegate e non scollegate l'adattatore AC (indipendentemente dal fatto che le batterie siano inserite o meno nella fotocamera).

Selezione di una lingua

È possibile selezionare una lingua per le visualizzazioni dello schermo. Le lingue disponibili variano a seconda della zona di acquisto della fotocamera.

☞ «Uso dei menu» (P. 15)

1 Selezionate una lingua, quindi premete OK.

- Premete per uscire dal menu.

SUGGERIMENTI

Per aumentare il numero di lingue

→ Potete aggiungere un'altra lingua alla fotocamera ricorrendo al software OLYMPUS Master fornito con il prodotto. Per ulteriori dettagli, consultate la guida («Help») nel software OLYMPUS Master.

Impostazione della data e dell’ora

Questa funzione consente di impostare la data e l’ora. La data e l’ora vengono salvate su ogni fotografia e utilizzate nel nome del file.

☞ «Uso dei menu» (P. 15)

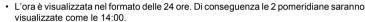
1 Premete △▽ per selezionare uno dei seguenti formati data: [Y-M-D] (Year / Month / Day, anno / mese / giorno), [M-D-Y] (Month / Day / Year, mese / giorno / anno), [D-M-Y] (Day / Month / Year, giorno / mese / anno), quindi premete ▷.

- Passate all'impostazione dell'anno.
- I seguenti passi indicano la procedura di impostazione della data e dell’ora nel formato [Y-M-D].

2 Premete △▽ per impostare l'anno, quindi premete ▷ per passare all'impostazione del mese.

- Per tornare al precedente campo di impostazione, premete ◁.
- Le prime due cifre dell’anno sono fisse.

3 Ripetete la procedura fino alla completa impostazione della data e dell’ora.

- L’ora è visualizzata nel formato delle 24 ore. Di conseguenza le 2 pomeridiane saranno visualizzate come le 14:00.

4 Premete OK.

- Per un’impostazione più precisa, premete OK quando l’orologio indica 00 secondi.
- Premete MENU per uscire dal menu.

Note

- Se lasciate la fotocamera senza batterie per circa un giorno, i valori di data e ora torneranno all’impostazione predefinita. Le impostazioni saranno cancellate più rapidamente se le batterie erano state inserite nella fotocamera solo per breve tempo prima di essere rimosse. Prima di scattare fotografie importanti, controllate che le impostazioni della data / ora siano corrette.

Ripristino delle impostazioni predefinite (RESET)

La fotocamera conserva le impostazioni modificate anche in assenza di alimentazione. Per reimpostare i valori predefiniti, utilizzate la funzione di reimpostazione.

1 Premete ▽ RESET.
- Appare la schermata [RESET].
  ☞ «Come utilizzare i pulsanti diretti» (P. 14)

2 Selezionate [RESET] e premete ⓞ.
- Verranno ripristinate le impostazioni predefinite.

● Funzioni interessate da RESET con relative impostazioni predefinite

Funzione	Impostazione predefinita	Rif. Pag.
FLASH MODE	AUTO	P. 28
🌷	OFF	P. 27
±	0.0	P. 32
⏲	OFF	P. 30
◀	HQ	P. 19

5

Funzioni utili

Copia di immagini sulla scheda (BACKUP)

Potete copiare sulla scheda tutte le immagini memorizzate nella memoria interna per eseguirne un backup. I dati delle immagini nella memoria interna non vengono cancellati con l'operazione.
È necessario utilizzare la scheda per usare la funzione di backup. Durante l'operazione, la scheda deve essere inserita nella fotocamera.

☞ «Uso dei menu» (P. 15)

1 Selezionate [YES], quindi premete ⓞ.
- Tutti i dati delle immagini memorizzate nella memoria interna vengono copiati sulla scheda.
- Premete ⊜ per uscire dal menu.

! Note
- Se lo spazio sulla scheda non è sufficiente, viene visualizzato [CARD FULL] e la copia viene annullata.
- Quando l'indicatore ▭ lampeggia, non è possibile copiare le immagini perché la carica delle batterie non è sufficiente.
- Se le batterie si scaricano durante la copia, i dati delle immagini potrebbero essere persi o rimanere danneggiati. Si consiglia di utilizzare l'adattatore AC.
- Non dovreste mai aprire lo sportello del vano batteria o della scheda, rimuovere le batterie o collegare e scollegare l'adattatore AC durante la copia, in quanto potreste danneggiare la memoria interna o la scheda.

Impostazione dell'intervallo per il passaggio alla modalità di riposo (SLEEP)

La fotocamera passa automaticamente alla modalità di riposo e interrompe il funzionamento se non viene utilizzata per il periodo di tempo specificato. Potete specificare l'intervallo di tempo che deve trascorrere prima che la fotocamera passi in modalità di riposo.
Per riattivare la fotocamera, premete (📷), (▶) o il pulsante di scatto.

☞ «Uso dei menu» (P. 15)

1 Selezionate [30sec], [1min], [3min] o [10min] e premete (OK).

- Premete (MENU) per uscire dal menu.

Controllo delle funzioni di elaborazione delle immagini (PIXEL MAPPING)

La funzione Pixel Mapping consente alla fotocamera di controllare e regolare il CCD e le funzioni di trattamento immagine. Non è necessario eseguire frequentemente questa operazione. È comunque consigliato farlo circa una volta all'anno. Per la corretta esecuzione della funzione Pixel Mapping, attendete almeno un minuto dall'ultimo utilizzo del monitor o dopo aver scattato diverse foto.

(MENU) ▶ [PIXEL MAPPING] ▶ (OK)

☞ «Uso dei menu» (P. 15)

1 Selezionate [START] e premete (OK).

- Durante la funzione appare la barra [BUSY]. Al termine dell'esecuzione di Pixel Mapping, la schermata torna al menu.
- Premete (MENU) per uscire dal menu.

Note

- Se spegnete inavvertitamente la fotocamera durante l'operazione, riprendete dall'inizio.

Stampa diretta (PictBridge)

Uso della funzione stampa diretta

Collegando la fotocamera, a una stampante PictBridge compatibile, con il cavo USB, potete stampare direttamente le immagini. Con la fotocamera collegata alla stampante, selezionate sul monitor della fotocamera le immagini che desiderate stampare ed il numero di stampe. È possibile anche stampare le immagini usando i dati di prenotazione delle stampe.
☞ «Impostazioni di stampa (DPOF)» (P. 47)
Per sapere se la vostra stampante è compatibile con PictBridge, consultate il manuale d'uso della stampate.

Che cos'è PictBridge?… È lo standard che consente di connettere fotocamere digitali e stampanti di marche diverse e di stampare le fotografie.

STANDARD… Tutte le stampanti che supportano PictBridge hanno impostazioni di stampa standard. Se selezionate [STANDARD] dalle schermate di impostazione (da P. 43 a P. 45), le immagini vengono stampate secondo queste impostazioni. Consultate il manuale d'uso della stampante per le impostazioni standard o rivolgetevi al rivenditore della stampante.

SUGGERIMENTI

- Per i dettagli relativi ai tipi di carta, alle cartucce di inchiostro e altro, consultate il manuale d'uso della stampante.

Note

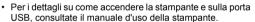
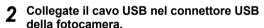
- Vi consigliamo di usare l'adattatore AC durante la stampa delle immagini. Se usate le batterie, controllate che siano sufficientemente cariche. Se la fotocamera smette di funzionare quando è in comunicazione con la stampante, la stampante può presentare anomalie di funzionamento e i dati possono essere persi.
- Non è possibile stampare filmati.
- La fotocamera non entra in modalità di riposo quando è collegata alla stampante con il cavo USB.

Collegamento della fotocamera alla stampante

Usate il cavo USB in dotazione per collegare la fotocamera alla stampante PictBridge compatibile.

1 Accendete la stampante e collegate il connettore del cavo USB alla porta USB della stampante.

- Per i dettagli su come accendere la stampante e sulla porta USB, consultate il manuale d'uso della stampante.

2 Collegate il cavo USB nel connettore USB della fotocamera.

- La fotocamera si accende automaticamente.
- Il monitor si accende ed appare la schermata di selezione per il collegamento USB.

3 Selezionate [PRINT], quindi premete ⓞ.

- Appare [ONE MOMENT] e la fotocamera e la stampante sono collegate. Sul monitor appare la schermata [PRINT MODE SELECT]. Selezionate le impostazioni di stampa sul monitor della fotocamera. ☞ Andate a «Stampa immagini» (P. 43)

Note

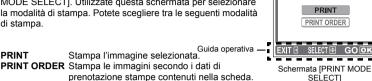
- Se al Passo 3 è selezionato [PC], la schermata [PRINT MODE SELECT] non verrà visualizzata. Scollegate il cavo USB e ripetete la procedura dal Passo 1.

Stampa immagini

Quando la fotocamera è connessa a una stampante compatibile PictBridge, sul monitor viene visualizzata la schermata [PRINT MODE SELECT]. Utilizzate questa schermata per selezionare la modalità di stampa. Potete scegliere tra le seguenti modalità di stampa.

Schermata [PRINT MODE SELECT]

PRINT Stampa l'immagine selezionata.

PRINT ORDER Stampa le immagini secondo i dati di prenotazione stampe contenuti nella scheda. Se non è stata fatta alcuna prenotazione, l'opzione non è attiva.
☞ «Impostazioni di stampa (DPOF)» (P. 47)

Modalità ed impostazioni di stampa

Le modalità di stampa disponibili, le dimensioni della carta, ecc. variano in funzione della stampante usata. Consultate il manuale d'uso della stampante.

Stampa – metodo rapido

Di seguito è descritto il metodo più facile per stampare le foto. L'immagine selezionata verrà stampata in base alle impostazioni standard, senza data né nome file.

1 Nella schermata [PRINT MODE SELECT], selezionate [PRINT] e premete ⓞᴋ.
- Appare la schermata [PRINTPAPER].

Schermata [PRINTPAPER]

2 Premete △▽ per selezionare il formato carta, quindi premete ▷.
- Quando non appare la schermata [PRINTPAPER], [SIZE] e [BORDERLESS] sono impostati su [STANDARD].
☞ Andate al Passo 4.

3 Premete △▽ per scegliere se aggiungere o meno la cornice, quindi premete ⓞᴋ.

OFF (▣) L'immagine è stampata in una cornice bianca.
ON (□) L'immagine stampata occupa l'intera pagina.

4 Premete ◁▷ per selezionare l'immagine che volete stampare, quindi premete ⓞᴋ.
- Appare la schermata [PRINT].

5 Selezionate [OK], quindi premete ⓞᴋ.
- Inizia la stampa.
- Per annullare la stampa, selezionate [CANCEL] e premete ⓞᴋ. Verrà nuovamente visualizzata la schermata [PRINT MODE SELECT].

Stampa – modalità PRINT

1 Nella schermata [PRINT MODE SELECT], selezionate [PRINT] e premete ⓞ.

- Appare la schermata [PRINTPAPER].

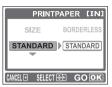
2 Premete △▽ per selezionare il formato carta, quindi premete ▷.

- Quando non appare la schermata [PRINTPAPER], [SIZE] e [BORDERLESS] sono impostati su [STANDARD]. ☞ Andate al Passo 4.

Schermata [PRINTPAPER]

3 Premete △▽ per scegliere se aggiungere o meno la cornice, quindi premete ⓞ.

OFF (▢) L'immagine è stampata in una cornice bianca.
ON (▭) L'immagine stampata occupa l'intera pagina.

4 Premete ◁▷ per selezionare l'immagine che volete stampare.

- Premete W sul pulsante zoom per visualizzare le immagini in formato indice. Potrete quindi selezionare le immagini che desiderate stampare dall'indice.

5 Selezionate il metodo di prenotazione stampe.

SINGLE PRINT	Prenota una stampa singola per l'immagine selezionata in base alle impostazioni standard.
MORE	Imposta il numero di stampe dell'immagine selezionata nei dati di prenotazione stampe. Potete anche aggiungere la data o il nome file.

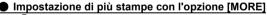
● Impostazione di una stampa singola con l'opzione [SINGLE PRINT]

Premete △.

- Premete nuovamente △ quando è visualizzata un'immagine con l'icona 🖶 per annullare la prenotazione.

Appare l'icona di prenotazione stampe

[IN] 100–0016
SELECT PRINT OK
CANCEL MORE

● Impostazione di più stampe con l'opzione [MORE]

① Premete ▽.
- Appare la schermata [PRINT INFO].

② Premete △▽ per selezionare l'elemento da impostare, quindi premete ⓞ. Premete △▽ per selezionare l'elemento, quindi premete ⓞ.

🖶x	Imposta il numero di stampe. Potete selezionare fino a 10 stampe.
DATE (⊖)	Se selezionate [WITH] le immagini sono stampate con la data.
FILE NAME (FILE)	Se selezionate [WITH] le immagini sono stampate con il nome del file.

③ Dopo aver selezionato le impostazioni desiderate, selezionate [END] e premete ⓞ.
- Appare la schermata del Passo 4.
- Per stampare più di un'immagine in modalità [PRINT], ripetete le prenotazioni [SINGLE PRINT] e [MORE] dei Passi 4 e 5 per tutte le immagini che desiderate stampare.

6 Premete (OK).

- Appare la schermata [PRINT].

7 Selezionate [OK], quindi premete (OK).

- Inizia la stampa.
- Per annullare la stampa, selezionate [CANCEL] e premete (OK). Verrà nuovamente visualizzata la schermata [PRINT MODE SELECT].
- Al termine della stampa, viene visualizzata nuovamente la schermata [PRINT MODE SELECT].
  ☞ «Termine della stampa diretta» (P. 46)

Sono visualizzate le impostazioni selezionate.

● Per annullare la stampa

Premete (OK) durante il trasferimento dei dati di stampa; verrà visualizzate la schermata che consente di scegliere se continuare o annullare la stampa. Per annullare la stampa, selezionate [CANCEL] e premete (OK).

Schermata [TRANSFERRING]

Stampa – modalità PRINT ORDER

1 Nella schermata [PRINT MODE SELECT] selezionate [PRINT ORDER] e premete (OK).

- Appare la schermata [PRINTPAPER].

2 Premete △▽ per selezionare il formato carta, quindi premete ▷.

- Quando non appare la schermata [PRINTPAPER], [SIZE] e [BORDERLESS] sono impostati su [STANDARD].
  ☞ Andate al Passo 4.

3 Premete △▽ per scegliere se aggiungere o meno la cornice, quindi premete (OK).

OFF (▣) L'immagine è stampata in una cornice bianca.

ON (□) L'immagine stampata occupa l'intera pagina.

- Appare la schermata [PRINT].

4 Selezionate [OK], quindi premete (OK).

- Inizia la stampa.
- Per annullare la stampa, selezionate [CANCEL] e premete (OK). Verrà nuovamente visualizzata la schermata [PRINT MODE SELECT].
- Al termine della stampa, viene visualizzata nuovamente la schermata [PRINT MODE SELECT]. ☞ «Termine della stampa diretta» (P. 46)

● Per annullare la stampa

Premete (OK) durante il trasferimento dei dati di stampa; verrà visualizzate la schermata che consente di scegliere se continuare o annullare la stampa. Per annullare la stampa, premete △▽ per selezionare [CANCEL], quindi premete (OK).

Termine della stampa diretta

Al termine della stampa, scollegare la fotocamera dalla stampante.

1 **Nella schermata [PRINT MODE SELECT] premete ◁.**

- Viene visualizzato il messaggio.

2 **Scollegate il cavo USB dalla fotocamera.**

- La fotocamera si spegne.

3 **Scollegate il cavo USB dalla stampante.**

Se appare un codice di errore

Se appare un codice di errore sul monitor della fotocamera durante l'impostazione della stampa diretta o durante la stampa consultate la seguente tabella. Per maggiori dettagli consultate il manuale d'uso della stampante.

Indicazione del monitor	Possibile causa	Azione correttiva
NO CONNECTION	La fotocamera non è collegata correttamente alla stampante.	Scollegate la fotocamera e ricollegatela correttamente.
NO PAPER	Non c'è carta nella stampante.	Caricate la carta nella stampante.
NO INK	L'inchiostro della stampante è esaurito.	Sostituite la cartuccia dell'inchiostro nella stampante.
JAMMED	La carta si è inceppata.	Rimuovete la carta inceppata.
SETTINGS CHANGED	Il cassetto della carta della stampante è stato rimosso o è stata cambiata la configurazione della stampante.	Non riconfigurate la stampante dopo aver effettuato le impostazioni.
PRINT ERROR	Anomalia della stampante e /o della fotocamera.	Spegnete la fotocamera e la stampante. Controllate la stampante e risolvete gli eventuali problemi prima di riaccenderla.

SUGGERIMENTI

- Se viene visualizzato un codice di errore diverso da quelli sopra elencati, andate a «Codici di errore» (P. 62).

Impostazioni di stampa (DPOF)

Come effettuare la prenotazione delle stampe

La prenotazione delle stampe vi permette di memorizzare i dati di stampa (numero delle stampe, data / ora) con le immagini memorizzate sulla scheda.

La prenotazione delle stampe è disponibile solamente per le immagini memorizzate nella scheda. Inserite nella fotocamera una scheda contenente delle immagini registrate prima di effettuare le prenotazioni.

Memorizzando i dati di prenotazione stampa sulla scheda potrete stampare facilmente le vostre immagini con una stampante DPOF compatibile o presso laboratori fotografici che utilizzano una stampante compatibile con il sistema DPOF. DPOF è un formato standard usato per registrare automaticamente i dati di stampa dalle fotocamere digitali. Potrete stampare automaticamente le immagini, a casa o presso un laboratorio fotografico, memorizzando sulla scheda dati quali le immagini che desiderate stampare ed il numero delle stampe.

Le immagini con la prenotazione delle stampe possono essere stampate secondo le seguenti modalità.

Stampa presso un laboratorio che usa una stampante DPOF compatibile.

Potete stampare le immagini usando i dati di prenotazione delle stampe.

Stampa con una stampante DPOF compatibile.

Inserendo una scheda che contiene i dati di prenotazione delle stampe nella stampante, è possibile stampare senza usare il computer. Per maggiori dettagli consultate il manuale d'uso della stampante. Può essere necessario l'uso di un adattatore per scheda PC.

Per usare service di stampa senza sistema DPOF

Le immagini memorizzate nella memoria interna non possono essere stampate presso un service di stampa. Dovrete copiarle su una scheda prima di portarle al service di stampa.

☞ «Copia di immagini sulla scheda (BACKUP)» (P. 40)

SUGGERIMENTI

Rapporto fra la stampa e la modalità di registrazione durante la fotografia

- La risoluzione del computer / stampante è generalmente basata sul numero di punti (pixel) per pollice (dpi). Più il valore di dpi è elevato, migliori saranno i risultati di stampa. Tenete presente, tuttavia, che il valore dpi dell'immagine non viene modificato. Ciò significa che, quando stampate un'immagine a una risoluzione superiore, le dimensioni dell'immagine stampata saranno ridotte. Sebbene sia possibile stampare immagini ingrandite, la qualità risulterà minore.
  Se desiderate stampare immagini grandi di alta qualità impostate la massima modalità di registrazione quando scattate le fotografie. ☞ «Modalità di registrazione» (P. 19)

Note

- Le prenotazioni DPOF impostate con un'altra macchina non possono essere modificate da questa fotocamera. Effettuate i cambiamenti usando la macchina originale.
- Se una scheda contiene prenotazioni DPOF impostate con un'altra macchina, l'inserimento di prenotazioni con questa fotocamera può sovrascrivere le prenotazioni precedenti.

- Se la memoria della scheda è insufficiente non potete inserire i dati di prenotazione stampa. Apparirà [CARD FULL].
- È possibile effettuare prenotazioni di stampe DPOF fino a 999 immagini per scheda.
- Anche se sull'immagine appare il messaggio [PICTURE ERROR] è possibile effettuare la prenotazione stampe. In questo caso l'icona di prenotazione stampe (⎙) non appare quando l'immagine è visualizzata completamente. ⎙ appare quando vengono visualizzate più immagini (visualizzazione indice), consentendovi di controllare la prenotazione delle stampe.
- Non tutte le funzioni possono essere disponibili su tutte le stampanti o presso il laboratorio fotografico.
- La prenotazione delle stampe può richiedere un po' di tempo per la memorizzazione dei dati di stampa sulla scheda.

Prenotazione di tutte le stampe

Potete stampare una copia di tutte le immagini memorizzate sulla scheda. Selezionate se includere anda la data o l'ora di stampa.
Questa funzione non consente la modifica del numero di copie. Se volete modificare il numero di copie, effettuate prima la prenotazione di tutte le stampe, quindi modificate il numero di copie mediante la funzione di prenotazione stampa di un solo fotogramma. ☞ «Prenotazione stampa di un solo fotogramma» (P. 49)

 ▶ [⎙] ▶ (OK) ☞ «Uso dei menu» (P. 15)

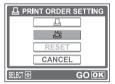
Schermata [PRINT ORDER SETTING]

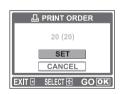
1 Selezionate [ALL] e premete (OK).

2 Selezionate [NO], [DATE] o [TIME], e premete (OK).

NO Le immagini vengono stampate senza la data e l'ora.

DATE Tutte le immagini vengono stampate con la data dello scatto.

TIME Tutte le immagini vengono stampate con l'ora dello scatto.

3 Selezionate [SET] e premete (OK).

- Premete (MENU) per uscire dal menu.

6 Stampa immagini

Prenotazione stampa di un solo fotogramma

Utilizzate questa funzione per stampare solo le immagini selezionate. Potete anche utilizzarla per modificare il numero di stampe prenotato e le impostazioni di data e ora. Visualizzate il fotogramma da stampare e impostate il numero di copie desiderato.

☞ «Uso dei menu» (P. 15)

1 Selezionate [⎙] e premete OK.

Schermata [PRINT ORDER SETTING]

2 Premete i tasti con le frecce per visualizzare l'immagine da stampare, impostate il numero di copie, quindi premete OK.

- Premete ◁▷ per selezionare un'immagine.
  ◁: Visualizza l'immagine precedente.
  ▷: Visualizza l'immagine successiva.
- Premete △▽ per impostare il numero di copie desiderato.
  △: Aumenta il numero.
  ▽: Diminuisce il numero.
- Per annullare la prenotazione delle stampe, impostate il numero di copie su 0.
- Per prenotare un'altra immagine, ripetete questo passo.

3 Selezionate [NO], [DATE] o [TIME], e premete OK.

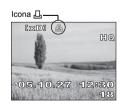
NO Le immagini vengono stampate senza la data e l'ora.

DATE Tutte le immagini prenotate per la stampa vengono stampate con la data dello scatto.

TIME Tutte le immagini prenotate per la stampa vengono stampate con l’ora dello scatto.

4 Selezionate [SET] e premete OK.

- L'icona ⎙ è visualizzata sull'immagine sullo schermo.
- Premete ☰ per uscire dal menu.

Icona ⎙
6 Stampa immagini

Azzeramento dei dati di prenotazione stampa

Questa funzione azzera tutti i dati di prenotazione stampe delle immagini memorizzate sulla scheda. Per annullare la stampa singolarmente, utilizzate la funzione di prenotazione stampa di un solo fotogramma.

«Uso dei menu» (P. 15)

1 Selezionate [RESET] e premete OK.

- Verranno cancellati tutti i dati di prenotazione stampe.
- Premete MENU per uscire dal menu.

Premete Δ∇ e impostate su 0.

SUGGERIMENTI

Per annullare solo le prenotazioni stampe non desiderate

→ La procedura di impostazione è la stessa della prenotazione stampa di un solo fotogramma. Seguite la procedura «Prenotazione stampa di un solo fotogramma» (P. 49), selezionate il fotogramma non desiderato e impostate il numero di copie su 0 nel Passo 2.

Flusso di lavoro

Connessione al computer

Usando il cavo USB fornito con la vostra fotocamera potete collegare la fotocamera al computer e scaricare (trasferire) le immagini al computer mediante il software OLYMPUS Master, anch'esso in dotazione.

Prima di iniziare controllate di disporre di quanto segue.

CD-ROM OLYMPUS Master | Cavo USB | Computer con porta USB

Installate il software OLYMPUS Master ☞P. 52

↓

Collegate la fotocamera al computer usando il cavo USB ☞P. 55

↓

Avviate il software OLYMPUS Master ☞P. 56

↓

Scaricate i file di immagine sul computer ☞P. 57

↓

Scollegate la fotocamera dal computer usando il cavo USB ☞P. 58

SUGGERIMENTI

Visione e modifica delle immagini scaricate

→ Se volete modificare le immagini usando le applicazioni grafiche, controllate innanzitutto di aver trasferito le immagini sul computer. A seconda del software, i file di immagine potrebbero venire danneggiati se le immagini vengono modificate (ruotate, ecc.) mentre sono ancora sulla memoria interna o sulla scheda.

Se i dati non possono essere scaricati dalla fotocamera con il cavo USB

→ I file d'immagine su una scheda xD-Picture possono essere scaricati tramite l'adattatore per PC Card opzionale. Per maggiori dettagli, visitate il sito web Olympus all'indirizzo indicato sul retro del manuale.

Note

- Mentre la fotocamera è collegata al computer, si consiglia l'uso dell'adattatore AC. Se usate le batterie, controllate che siano sufficientemente cariche. La fotocamera non si spegne automaticamente quando è collegata (sta comunicando) con il computer. Se le batterie si esauriscono la fotocamera si arresta indipendentemente dall'operazione che sta effettuando. Ciò potrebbe causare guasti al computer o la perdita dei dati di immagine (file) in trasmissione.
- Non spegnete la fotocamera quando è collegata al computer. Potreste causare danni al computer.
- Il collegamento della fotocamera al computer tramite hub USB può causare un funzionamento instabile se vi sono problemi di compatibilità fra il computer e l'hub. In questo caso non usate l'hub, ma collegate direttamente la fotocamera al computer.

Utilizzo di OLYMPUS Master

Installate il software OLYMPUS Master contenuto nel CD-ROM in dotazione, per la modifica e la gestione di file di immagine.

Panoramica di OLYMPUS Master

OLYMPUS Master è un'applicazione software per modificare le immagini sul computer scattate con la fotocamera digitale. L'installazione dell'applicazione vi permette di:

Scaricare le immagini dalla fotocamera o da altri supporti

Gestire immagini
È possibile organizzare le proprie immagini utilizzando il calendario. Cercare l'immagine desiderata per data o parola chiave.

Vedere immagini e filmati
È possibile mostrare una presentazione e attivare insieme l'audio.

Modificare immagini
È possibile ruotare le immagini, ritagliarle o modificarne le dimensioni.

Elaborare le immagini con il filtro e le funzioni correttive

Fare immagini panoramiche
È possibile realizzare immagini panoramiche utilizzando le fotografie scattate in modalità panorama.

Stampare immagini
È possibile stampare immagini, creare indici, calendari e cartoline.

Per i dettagli relativi alle funzioni diverse da quelle indicate nell'immagine precedente, consultate la guida «Help» e il manuale di riferimento di OLYMPUS Master.

Installazione di OLYMPUS Master

Prima di installare il software OLYMPUS Master controllate che il vostro computer sia compatibile con i seguenti requisiti del sistema.
Per i sistemi operativi più recenti, consultate il sito web Olympus indicato sull'ultima di copertina del presente manuale.

●Ambiente operativo

Windows

OS	Windows 98SE / Me / 2000 Professional / XP
CPU	Pentium III 500 MHz o più recente
RAM	128 MB o superiore (consigliato almeno 256 MB)
Capacità disco fisso	300 MB o superiore
Connettore	porta USB
Monitor	1024 x 768 pixel, 65.536 colori o più

Note

- Il trasferimento dei dati è garantito solo su computer con OS installato in fabbrica.
- Per installare il software con Windows 2000 Professional / XP dovete accedere come utente con diritti di amministratore.
- Sul computer devono essere installati Internet Explorer e QuickTime 6 o superiore.
- Windows XP corrisponde a Windows XP Professional / Home Edition.
- Windows 2000 corrisponde a Windows 2000 Professional.
- Se usate Windows 98SE, il driver USB è installato automaticamente.

Macintosh

OS	Mac OS X 10.2 o successivo
CPU	Power PC G3 500 MHz o più recente
RAM	128 MB o superiore (consigliato almeno 256 MB)
Capacità disco fisso	300 MB o superiore
Connettore	porta USB
Monitor	1024 x 768 pixel, 32.000 colori o più

Note

- Il funzionamento è garantito solo su computer Macintosh dotato di porta USB incorporata.
- Sul computer devono essere installati QuickTime 6 o superiore o Safari 1.0 o superiore.
- Rimuovete il CD-ROM (drag & drop sull'icona del cestino) prima di eseguire le seguenti operazioni. In caso contrario si otterrà un funzionamento instabile del computer e sarà necessario effettuare il riavvio.
  - Scollegate il cavo che collega la fotocamera al computer.
  - Spegnete la fotocamera.
  - Aprite lo sportello batteria / scheda della fotocamera.

Windows

1 Inserite il CD-ROM nell'unità CD-ROM.

- Appare la schermata di installazione di OLYMPUS Master.
- Se la schermata non appare, fate doppio-clic sull'icona «Risorse del Computer» e fate clic sull'icona del CD-ROM.

2 Fate clic su «OLYMPUS Master».

- Appare la schermata di installazione di QuickTime.
- Per usare OLYMPUS Master è necessario QuickTime. Se non appare la schermata di QuickTime, QuickTime 6 o superiore è già istallato sul computer. In questo caso andate al Passo 4.

3 Fate clic su «Next» (Avanti) e seguite le istruzioni sullo schermo.

- Quando appare l'accordo di licenza di QuickTime, leggetelo e fate clic su «Agree» (Accetto) per procedere con l'installazione.
- Appare la schermata di configurazione di OLYMPUS Master.

4 Seguite le istruzioni sullo schermo.

- Quando appare l'accordo di licenza di OLYMPUS Master, leggetelo e fate clic su «YES» (Sì) per procedere con l'installazione.
- Quando appare la finestra di dialogo «User Information» (Informazioni utente), inserite il nome e il numero di serie nelle caselle «Name» e «OLYMPUS Master Serial Number»; selezionate il vostro paese e fate clic su «Next» (Avanti).
  Il numero di serie si trova sull'etichetta apposta sulla confezione del CD-ROM.
- Quando appare l'accordo di licenza di DirectX, leggetelo e fate clic su «YES» (Sì).
- Appare una schermata che vi chiede se volete installare Adobe Reader. Adobe Reader è necessario per leggere il manuale di OLYMPUS Master. Se la schermata non appare, Adobe Reader è già installato sul vostro computer.

5 Per installare Adobe Reader, fate clic su OK.

- Per annullare l'installazione fate clic su «Cancel» (Annulla). Andate al Passo 7.
- Appare la schermata di installazione di Adobe Reader. Seguite le istruzioni sullo schermo.

6 Seguite le istruzioni sullo schermo.

- Appare la schermata che conferma che l'installazione è completata. Fate clic su «Finish» (Fine).

7 Selezionate l'opzione di riavvio automatico quando appare la schermata che vi chiede di riavviare il computer e fate clic su OK.

- Il computer si riavvia.
- Togliete il CD-ROM dal drive e riponetelo.

Macintosh

1 Inserite il CD-ROM nell'unità CD-ROM.

- Appare la finestra del CD-ROM.
- Se la finestra CD-ROM non appare, fate doppio clic sull'icona CD-ROM sulla scrivania.

2 Fate doppio clic sulla cartella della lingua desiderata.

3 Fate due volte clic sull'icona «Installer» (Programma di installazione).

Installer

- L'installatore di OLYMPUS Master si avvia.
- Seguite le istruzioni sullo schermo.
- Quando appare l'accordo di licenza di OLYMPUS Master, leggetelo e fate clic su «Continue» (Continua), quindi su «Agree» (Accetto) per procedere con l'installazione.
- Appare la schermata che conferma che l'installazione è completata.

4 Fate clic su «Finish» (Fine).

- Appare la prima schermata.

5 Fate clic su «Restart» (Riavvia).

- Il computer si riavvia.
- Togliete il CD-ROM dal drive e riponetelo.

Collegamento della fotocamera al computer

Usate il cavo USB fornito con la fotocamera per collegare la fotocamera al computer.

1 Controllate che la fotocamera sia spenta.

- Il monitor è spento.
- Le spie verde e arancione della fotocamera sono spente.
- L'obiettivo è retratto.

2 Collegate il cavo USB nella porta USB del computer.

- Consultate il manuale d'uso del computer per localizzare la posizione della porta USB.

3 Collegate l'altra estremità del cavo USB al connettore USB della fotocamera.

- La fotocamera si accende e la spia verde della fotocamera si illumina.
- Il monitor si accende ed appare la schermata di selezione per il collegamento USB.

4 Selezionate [PC] e premete (OK/MENU).

5 Il computer riconosce la fotocamera.

- Windows

  Quando collegate la fotocamera al vostro computer per la prima volta, il computer tenta di riconoscere la fotocamera. Fate clic su «OK» per chiudere il messaggio che appare. La fotocamera è riconosciuta come «Disco Rimovibile».

- Macintosh

  Il programma iPhoto è l'applicazione predefinita per gestire le immagini digitali. Quando collegate la vostra fotocamera digitale per la prima volta, l'applicazione iPhoto si avvia automaticamente, quindi chiudete questa applicazione ed avviate OLYMPUS Master.

Note

- Le funzioni della fotocamera sono disabilitate quando la fotocamera è collegata al computer.

Avvio di OLYMPUS Master

Windows

1 Fate doppio clic sull'icona «OLYMPUS Master» sulla scrivania.

- Appare il menu principale.
- Quando OLYMPUS Master viene avviato per la prima volta dopo l'installazione appare la finestra di dialogo «Registration» (Registrazione) prima del menu principale. Seguite le istruzioni e compilate il modulo di registrazione.

Macintosh

1 Fate doppio clic sull'icona «OLYMPUS Master» nella cartella «OLYMPUS Master».

- Appare il menu principale.
- Quando OLYMPUS Master viene avviato per la prima volta dopo l'installazione appare la finestra di dialogo «User Information» (Informazioni utente) prima del menu principale. Inserite il vostro nome e il numero di serie OLYMPUS Master e selezionate il vostro paese.
- Dopo la finestra di dialogo «User Information» (Informazioni utente), viene visualizzata la finestra «Registration» (Registrazione). Seguite le istruzioni e compilate il modulo di registrazione.

● Menu principale di OLYMPUS Master

① **Pulsante «Transfer Images» (Trasferisci immagini)**
Scarica le immagini dalla fotocamera o da altri apparecchi.

② **Pulsante «Browse images» (Sfoglia immagini)**
Visualizza la finestra di selezione.

③ **Pulsante «Online Print»**
Visualizza la finestra Online Print.

④ **Pulsante «Print images»**
Visualizza il menu di stampa.

⑤ **Pulsante «Create and share»**
Visualizza il menu di modifica.

⑥ **Pulsante «Backup images»**
Crea immagini di riserva.

⑦ **Pulsante «Upgrade»**
Visualizza la finestra di aggiornamento opzionale a OLYMPUS Master Plus.

● Come uscire da OLYMPUS Master

1 Fate clic su «Exit» (Esci) nel menu principale.

- OLYMPUS Master viene chiuso.

Visualizzazione delle immagini della fotocamera sul computer

Trasferimento e memorizzazione delle immagini

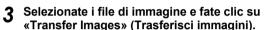
È possibile memorizzare le immagini della fotocamera sul computer.

1 **Fate clic su «Transfer Images» (Trasferisci immagini) nel menu principale di OLYMPUS Master.**

- Appare il menu di selezione della fonte.

2 **Cliccate su «From Camera».**

- Appare la finestra di selezione delle immagini. Tutte le immagini della fotocamera sono selezionate.

3 **Selezionate i file di immagine e fate clic su «Transfer Images» (Trasferisci immagini).**

- Appare una finestra che indica che il trasferimento è stato completato.

4 **Cliccate su «Browse images now» (Sfoglia immagini ora).**

- Le immagini scaricate vengono visualizzate nella finestra di selezione.
- Per tornare al menu principale, fate clic su «Menu» nella finestra «Browse» (Sfoglia).

Note

- La spia arancione lampeggia durante il trasferimento delle immagini.
  Non eseguire alcuna delle operazioni seguenti quando la spia lampeggia, per evitare di danneggiare il file:
  • Non aprite lo sportello del vano batteria e della scheda della fotocamera.
  • Non collegate o scollegate l'adattatore AC dalla fotocamera.

● Per scollegare la fotocamera

Potete scollegare la fotocamera dopo il trasferimento delle immagini sul computer.

1 Accertatevi che la spia arancione della fotocamera abbia cessato di lampeggiare.

2 Eseguite le seguenti azioni preliminari per scollegare il cavo USB.

Windows 98SE

1 Fate doppio clic sull'icona «Risorse del Computer» e fate clic col pulsante destro sull'icona «Disco rimovibile» per visualizzare il menu.
2 Fate clic su «Rimuovi».

Windows Me / 2000 / XP

1 Fate clic sull'icona «Scollegare o rimuovere una periferica hardware» nell'area di sistema.
2 Fate clic sul messaggio che appare.
3 Quando appare un messaggio che informa che l'hardware può essere rimosso, fate clic su OK.

Macintosh

1 Quando l'icona «Senza Titolo» o «NO_NAME» sulla scrivania viene trascinata, l'icona del cestino cambia nell'icona di espulsione. Trascinatela sull'icona di espulsione.

3 Scollegate il cavo USB dalla fotocamera.

Note

- Windows Me / 2000 / XP: Quando fate clic su «Scollegare o rimuovere una periferica hardware», potrebbe apparire un messaggio di avvertimento. Controllate che i dati di immagine non siano scaricati dalla fotocamera e che tutte le applicazioni siano chiuse. Fate di nuovo clic sull'icona «Scollegare o rimuovere una periferica hardware» e scollegate il cavo.

Visione di fotografie e filmati

1 **Fate clic su «Browse Images» (Sfoglia immagini) nel menu principale di OLYMPUS Master.**

- Appare la finestra «Browse» (Sfoglia).

2 **Fate doppio clic sulla miniatura dell'immagine che desiderate vedere.**

- Viene attivata la modalità di visualizzazione della fotocamera e l'immagine viene ingrandita.
- Per tornare al menu principale, fate clic su «Menu» nella finestra «Browse» (Sfoglia).

● Per visualizzare un filmato

1 **Fate doppio clic sulla miniatura del filmato che desiderate vedere nella finestra «Browse» (Sfoglia).**

- La fotocamera passa in modalità visualizzazione ed appare il primo fotogramma del filmato.

2 **Per riprodurre il filmato, fate clic sul pulsante riproduzione nella parte inferiore dello schermo.**

I nomi e le funzioni delle parti del dispositivo di controllo sono indicate di seguito.

	Voce	Descrizione
1	Cursore riproduzione	Spostate il cursore per selezionare un fotogramma.
2	Visualizzazione tempo	Visualizza il tempo trascorso durante la riproduzione.
3	Pulsante Riproduzione (pausa)	Riproduce il filmato. Funziona da pulsante pausa durante la riproduzione.
4	Pulsante indietro	Visualizza il fotogramma precedente.
5	Pulsante avanti	Visualizza il fotogramma successivo.
6	Pulsante stop	Arresta la riproduzione e torna al primo fotogramma.
7	Pulsante ripeti	Riproduce ripetutamente il filmato.
8	Pulsante volume	Visualizza il cursore di regolazione del volume.

Stampa immagini

Le immagini possono essere stampate dai menu foto, indice, cartolina e calendario.
La seguente spiegazione è riferita al menu foto.

1 **Fate clic su «Print Images» (Stampa immagini) nel menu principale di OLYMPUS Master.**

- Appare il menu di stampa.

2 **Fate clic su «Photo» (Foto).**

- Appare la finestra «Photo Print» (Stampa fotografica).

3 **Fate clic su «Settings» (Impostazioni) nella finestra «Photo Print» (Stampa fotografica).**

- Appare la schermata delle impostazione della stampante. Effettuate le necessarie impostazioni di stampa.

4 **Selezionate un layout e una dimensione.**

- Per stampare la data e l'ora sull'immagine, selezionate la casella accanto a «Print Date» (Data di stampa) e selezionate fra «Date» (Data) e «Date & Time» (Data e ora).

5 **Selezionate la miniatura dell'immagine che desiderate stampare e fate clic su «Add» (Aggiungi).**

- Sul layout appare un'anteprima di stampa dell'immagine selezionata.

6 **Selezionate il numero di copie.**

7 **Fate clic su «Print» (Stampa).**

- Inizia la stampa.
- Per tornare al menu principale, fate clic su «Menu» nella finestra «Photo Print» (Stampa fotografica).

Trasferimento e memorizzazione delle immagini sul computer senza OLYMPUS Master

Questa fotocamera è compatibile con le memorie di massa USB. Potete collegare la fotocamera al computer con il cavo USB fornito con la fotocamera per scaricare e memorizzare le immagini senza usare OLYMPUS Master. Per il collegamento della fotocamera al computer tramite cavo USB è necessario il seguente ambiente.

Windows: Windows 98SE / Me / 2000 Professional / XP

Macintosh: da Mac OS 9.0 a 9.2 / X

Note

- Se sul vostro computer avete installato Windows 98SE, dovrete installare un driver USB. Prima di collegare la fotocamera al computer con il cavo USB, fate doppio clic sui file delle seguenti cartelle del CD-ROM OLYMPUS Master in dotazione.
  (Drive name):\USB\INSTALL.EXE.
- Il trasferimento dei dati non è garantito nei seguenti ambienti, anche se il computer è dotato di porta USB.
  - Windows 95 / 98 / NT 4.0
  - Aggiornamenti Windows 98SE da Windows 95 / 98
  - Mac OS 8.6 o versione precedente
  - Computer con porta USB aggiunta tramite scheda di estensione, ecc.
  - Computer senza OS installato in fabbrica e computer assemblati in casa.

Risoluzione dei problemi

Codici di errore

Indicazione del monitor	Possibile causa	Azione correttiva
NO CARD	La scheda non è presente o non è inserita a fondo.	Inserite una scheda o cambiate scheda. Se il problema persiste, formattate la scheda. Se non riuscite a formattare la scheda, non potete usarla. In assenza di scheda, potete memorizzare le immagini nella memoria interna.
CARD ERROR	La scheda presenta dei problemi.	La scheda non può essere usata. Inserite una nuova scheda.
WRITE-PROTECT	È stato vietato l'accesso alla scheda in scrittura.	L'impostazione di sola lettura è applicata alla scheda dal computer. Annullate l'impostazione tramite il computer.
MEMORY FULL	Non vi è spazio vuoto nella memoria interna, quindi non è possibile registrare nuovi dati.	Inserite una scheda e copiate le immagini nella scheda, oppure cancellate le immagini non desiderate. Prima di cancellare, scaricate le immagini importanti su un PC.
CARD FULL	La scheda è piena. Non è possibile prenotare le stampe o eseguire il backup della memoria interna.	Sostituite la scheda o cancellate le immagini non desiderate. Prima di cancellare, scaricate le immagini importanti su un PC.
NO PICTURE	La memoria interna o la scheda non contiene immagini.	Non ci sono immagini sulla scheda o nella memoria interna. Registrate delle immagini.
PICTURE ERROR	L'immagine selezionata ha un problema e non può essere riprodotta su questa fotocamera.	Usate un software di elaborazione delle immagini per vedere l'immagine sul PC. Se ciò non è possibile, il file immagine è danneggiato.
CARD-COVER OPEN	Lo sportello vano batteria / scheda è aperto.	Chiudete lo sportello del vano batteria / scheda.
CARD SETUP [xD] POWER OFF CARD FORMAT SELECT GO OK	La scheda non è formattata.	Formattate la scheda. Tutti i dati sulla scheda saranno eliminati.

Risoluzione dei problemi

Operazioni preliminari

Possibile causa	Azione correttiva	Pagina di rif.
La fotocamera non si accende e i tasti funzione non rispondono.		
L'interruttore è spento.	Premete il pulsante POWER per accendere la fotocamera.	P. 12
Le batterie non sono inserite correttamente.	Reinserite correttamente le batterie.	–
Le batterie sono scariche.	Sostituite le batterie o ricaricatele.	–
Le batterie non funzionano al momento a causa del freddo.	Scaldate le batterie mettendole in tasca per un po'.	–
La fotocamera è in modalità di riposo.	Attivate la fotocamera tramite il pulsante di scatto , (📷) o (▶).	P. 41
C'è della condensa* all'interno della fotocamera.	Attendete che la fotocamera si asciughi prima di riaccenderla.	–
La fotocamera è collegata a un computer.	La fotocamera non è operativa quando è collegata a un computer.	–

Fotografia

Possibile causa	Azione correttiva	Pagina di rif.
La fotocamera non scatta fotografie quando premete il pulsante di scatto.		
Le batterie sono scariche.	Sostituite le batterie o ricaricatele.	–
La fotocamera è in modalità riproduzione.	Premete (📷) o il pulsante di scatto per passare alla modalità fotografia.	P. 12
L'interruttore è spento.	Premete il pulsante POWER per accendere la fotocamera.	P. 12
Il flash non ha finito di ricaricarsi.	Togliete il dito dal pulsante di scatto ed attendete che la spia ⚡ (ricarica flash) smetta di lampeggiare prima di fotografare.	P. 29
La memoria interna o la scheda è piena.	Cancellate le immagini non desiderate o inserite una nuova scheda. Prima di cancellare, scaricate le immagini importanti sul computer.	P. 37
La batteria si è scaricata mentre si scattava una fotografia o durante la scrittura delle immagini sulla scheda o nella memoria interna (il monitor si spegne).	Sostituite le batterie o ricaricatele. Se la spia arancione lampeggia, attendete fino a quando si spegne.	–
La scheda presenta dei problemi.	Consultate «Codici di Errore».	P. 62
Il monitor si vede male.		
Il monitor è esposto alla luce diretta del sole.	Riparate la luce del sole con la mano.	–

Possibile causa	Azione correttiva	Pagina di rif.
Sullo schermo del monitor appaiono delle linee verticali durante la fotografia.	Se puntate la fotocamera su un soggetto molto luminoso sotto la luce del sole possono apparire delle linee verticali sullo schermo. Non è un guasto.	–
La data registrata sull'immagine è sbagliata.		
La data / l'ora non è impostata.	Impostate la data / l'ora. La regolazione dell'orologio non è preimpostata.	P. 39
La fotocamera è stata lasciata senza batterie.	Se la fotocamera viene lasciata senza batterie per un giorno, si annulla l'impostazione di data e ora. Reimpostate la data / l'ora.	P. 39
L'immagine è sfuocata.		
Il soggetto era troppo vicino.	Allontanatevi dal soggetto. Per scattare fotografie a una distanza inferiore a 20 cm con lo zoom nella posizione WIDE massima, utilizzate la modalità super macro.	P. 27
Non è possibile la messa a fuoco automatica.	Bloccate la messa a fuoco sul soggetto, quindi scattate la foto.	P. 17
C'è della condensa sull'obiettivo.*	Spegnete la fotocamera ed attendete che si asciughi prima di riaccenderla.	–
Il monitor si spegne.		
La fotocamera è in modalità di riposo.	Premete il pulsante di scatto o (camera).	P. 41
Il flash non scatta.		
Il flash è impostato su [flash disattivato].	Selezionate una modalità flash diversa da [flash disattivato].	P. 28
Il soggetto è illuminato.	Se volete che il flash scatti su un soggetto molto illuminato, impostate il flash su [flash forzato].	P. 28
È impostata la modalità filmati o fotografia super macro.	Il flash non si accende nella modalità modalità filmati o fotografia super macro.	P. 29
È impostata la modalità Panorama.	Il flash non si accende nella modalità panorama.	P. 31
La durata delle batterie è ridotta.		
State usando la fotocamera in un ambiente freddo.	Le prestazioni delle batterie si riducono alle basse temperature. Scaldate la macchina tenendola sotto il cappotto o altri indumenti.	–
Il livello delle batterie non è indicato correttamente.	Quando il consumo delle batterie varia notevolmente, la fotocamera può spegnersi senza visualizzare l'indicazione. Sostituite le batterie o ricaricatele.	–
Le spie verde e arancione della fotocamera lampeggiano insieme.		
Le batterie sono scariche.	Sostituite le batterie o ricaricatele.	–

* Condensa: quando fuori fa freddo, il vapore acqueo presente nell'aria si raffredda rapidamente e si trasforma in goccioline d'acqua.
La condensa si forma quando la fotocamera viene repentinamente portata da un luogo freddo ad uno caldo.

● Riproduzione delle immagini registrate

Possibile causa	Azione correttiva	Pagina di rif.
L'immagine è sfuocata.		
È stato fotografato un soggetto inadeguato all'AF.	Bloccate la messa a fuoco sul soggetto, quindi scattate la foto.	P. 17
Quando avete premuto il pulsante di scatto avete mosso la fotocamera.	Tenete la fotocamera in modo corretto e premete delicatamente il pulsante di scatto. Il movimento della macchina avviene facilmente con tempi di posa lunghi. Quando scattate una fotografia con [⊛] in un contesto notturno o in condizioni di buio usate il treppiede o tenete saldamente la fotocamera.	P. 17, 28
L'obiettivo era sporco.	Pulite l'obiettivo. Usate un pennellino a pompetta, quindi pulite delicatamente con un panno per lenti per togliere la polvere. Se l'obiettivo non viene pulito si può avere formazione di muffa.	P. 67
L'immagine è troppo chiara.		
Il flash era stato impostato in modalità fill-in.	Selezionate una modalità flash diversa da [ϟ].	P. 28
Il centro del soggetto è troppo scuro.	Se il centro del soggetto è troppo scuro tutta l'area risulterà troppo chiara. Regolate la compensazione dell'esposizione verso il meno (–).	P. 32
L'immagine è troppo scura.		
Il flash è stato bloccato dal vostro dito.	Tenete la fotocamera in modo corretto, tenendo lontane le dita dal flash.	P. 17
Il soggetto era fuori dal campo di lavoro del flash.	Fotografate entro il campo di lavoro del flash.	P. 28
Il soggetto era troppo piccolo e in controluce.	Impostate la modalità del flash su [ϟ].	P. 28
Il flash era impostato su [⊛].	Selezionate una modalità flash diversa da [⊛].	P. 28
Il centro del soggetto è troppo chiaro.	Se il centro del soggetto è troppo chiaro tutta l'immagine risulta più scura. Regolate la compensazione dell'esposizione verso il più (+).	P. 32
I soggetti chiari, come la neve, risulteranno nell'immagine, più scuri del colore naturale.	Regolate la compensazione dell'esposizione verso il più (+).	P. 32
I colori delle immagini sono innaturali.		
Non c'è bianco nel soggetto.	Includete qualcosa di bianco nell'immagine o fotografate usando [ϟ].	P. 28
Parte dell'immagine è scura.		
L'obiettivo è stato parzialmente bloccato dal dito o dalla tracolla.	Tenete la fotocamera in modo corretto, tenendo le dita e la tracolla lontano dall'obiettivo.	P. 17

Possibile causa	Azione correttiva	Pagina di rif.
Le immagini scattate non appaiono sul monitor.		
L'interruttore è spento.	Premete il pulsante POWER per accendere la fotocamera.	P. 12
La fotocamera è in modalità fotografia.	Premete (▶) per passare alla modalità di riproduzione.	P. 12
La memoria interna o la scheda non contiene immagini.	Sul monitor appare [NO PICTURE]. Registrate delle immagini.	–
La scheda presenta dei problemi.	Consultate «Codici di errore».	P. 62
La fotocamera è collegata a un televisore.	Il monitor non funziona quando il cavo video è connesso alla fotocamera.	P. 35
Non è possibile effettuare la cancellazione di un singolo fotogramma e di tutte le immagini.		
Le immagini sono protette.	Annullate la protezione.	P. 36
Sul televisore connesso alla fotocamera non è visualizzata alcuna immagine.		
Il segnale video in uscita è errato.	Impostate il segnale video in uscita in base alla regione di utilizzo.	P. 36
Le impostazioni del segnale video televisivo sono errate.	Impostate il televisore sulla modalità ingresso video.	P. 36

● Quando la fotocamera è collegata al computer o alla stampante

Possibile causa	Azione correttiva	Pagina di rif.
La stampante non si collega.		
Dopo il collegamento della fotocamera alla stampante con il cavo USB è stato selezionato [PC].	Scollegate il cavo USB e ricominciate dal Passo 1 della sezione «Collegamento della fotocamera alla stampante».	P. 42
La stampante non supporta PictBridge.	Consultate il manuale operativo della stampante o rivolgetevi al produttore.	–
La fotocamera non è riconosciuta dal computer.		
Il computer non ha riconosciuto la fotocamera.	Scollegate il cavo USB dalla fotocamera e ricollegatelo.	P. 42
Il driver USB non è stato installato.	Installate OLYMPUS Master.	P. 52

Cura della fotocamera

● Pulizia della fotocamera

Esterno:

- Pulite delicatamente con un panno morbido. Se la macchina è molto sporca, inumidite leggermente il panno, immergetelo in acqua poco saponata e strizzate bene. Pulite la fotocamera, quindi asciugatela con un panno asciutto. Se avete usato la fotocamera in spiaggia usate un panno inumidito solo con acqua e ben strizzato.

Monitor:

- Pulite delicatamente con un panno morbido.

Obiettivo:

- Soffiate la polvere con un pennellino a pompetta, quindi pulite delicatamente con panno per lenti.

Note

- Non usate solventi forti, quali benzene o alcool o panni trattati chimicamente sulla fotocamera.
- Se l’obiettivo non viene pulito si può avere formazione di muffa.

● Riporre la fotocamera per lunghi periodi

- Quando riponete la fotocamera per lunghi periodi, togliete le batterie, l’adattatore AC e la scheda e tenetela in un luogo fresco, asciutto e ben ventilato.
- Inserite periodicamente le batterie e controllate le funzioni della macchina.

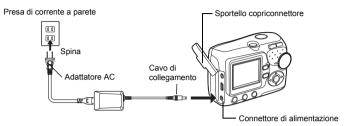
Note

- Evitate di lasciare la fotocamera in luoghi dove si utilizzano prodotti chimici poiché potrebbero corroderla.

La batteria

- Oltre alle batterie fornite con la fotocamera, possono essere usati i seguenti tipi di batterie. Scegliete la fonte di alimentazione più adatta alla situazione.
  Batterie alcaline AA (R6)
  Potete usare batterie alcaline AA (R6), disponibili dappertutto. Il numero di fotografie che possono essere scattate può variare in modo considerevole a seconda del produttore della batteria, delle condizioni in cui si scattano le fotografie e altro.
  Questa fotocamera utilizza due batterie alcaline AA (R6).
  Batterie NiMH (ricaricabili)
  Le batterie NiMH Olympus sono ricaricabili ed economiche. Tuttavia, la continua ricarica delle batterie prima di consumarne tutta la capacità accorcia la durata delle batterie per ogni carica. Le batterie non sono completamente cariche al momento dell'acquisto. Caricate le batterie con il caricabatteria specifico Olympus prima dell'uso. Per ulteriori dettagli, consultate il manuale operativo del caricabatteria.
  Questa macchina impiega due batterie NiMH.
  Non possono essere utilizzate batterie al litio (CR-V3) o al manganese (zinco-carbone).
- La quantità di energia consumata dalla fotocamera varia a seconda delle funzioni usate.
- Nelle condizioni elencate in seguito, l'energia viene consumata continuamente con conseguente riduzione della durata delle batterie.
  - Viene usato ripetutamente lo zoom.
  - Il pulsante di scatto viene ripetutamente premuto a metà in modalità fotografia attivando l'autofocus.
  - Il monitor viene lasciato acceso per tempi prolungati.
  - La fotocamera è collegata al computer o alla stampante.
- La durata della batteria varia notevolmente a seconda del tipo di batteria, del produttore, delle condizioni di ripresa e così via. Per questi motivi, in alcune circostanze la fotocamera si può spegnere senza visualizzare l'avviso sul livello delle batterie, oppure può visualizzare tale avviso prima del solito.

Adattatore AC (opzionale)

L’adattatore AC è utile per operazioni che richiedono molto tempo, come il trasferimento di immagini al computer.
L’adattatore AC Olympus vi permette di alimentare la fotocamera digitale da una comune presa a parete.

SUGGERIMENTI

- Quando usate l’adattatore AC, la fotocamera è alimentata dall’adattatore anche se le batterie sono inserite. L’adattatore non ricarica le batterie.

Note

- Non collegate o scollegate l'adattatore AC quando la fotocamera è accesa, perché questo potrebbe ripercuotersi sulle impostazioni o le funzioni interne della fotocamera.
- Leggete attentamente le istruzioni dell’adattatore AC.

Misure di sicurezza

ATTENZIONE

RISCHIO DI SCOSSA ELETTRICA NON APRIRE

ATTENZIONE: PER RIDURRE IL RISCHIO DI SCOSSA ELETTRICA, NON RIMUOVERE IL COPERCHIO (O LA PARTE POSTERIORE). ALL'INTERNO NON VI SONO PARTI FUNZIONALI PER L'UTENTE.
AFFIDATE LA MANUTENZIONE AL PERSONALE QUALIFICATO OLYMPUS.

⚠	Il punto esclamativo incluso in un triangolo invita a consultare le importanti istruzioni d'uso e manutenzione, contenute nella documentazione fornita con il prodotto.
⚠ **PERICOLO**	La mancata osservanza di questo simbolo durante l'uso dell'apparecchio può causare gravi infortuni o la morte.
⚠ **AVVERTENZA**	La mancata osservanza di questo simbolo durante l'uso dell'apparecchio può causare infortuni e persino la morte.
⚠ **ATTENZIONE**	La mancata osservanza di questo simbolo durante l'uso dell'apparecchio può causare piccoli infortuni, danni all'apparecchio o la perdita di dati importanti.

AVVERTENZA!
PER EVITARE IL RISCHIO DI INCENDIO O DI SCOSSA ELETTRICA NON SMONTATE E NON ESPONETE MAI IL PRODOTTO ALL'ACQUA E NON USATELO IN UN AMBIENTE MOLTO UMIDO.

Regole generali

Leggete tutte le istruzioni – Leggete tutte le istruzioni prima dell'uso. Conservate i manuali e la documentazione per riferimenti futuri.
Pulizia – Scollegate sempre la fotocamera dalla presa a parete prima di pulirla. Per la pulizia, usate solo un panno umido. Non usate mai alcun tipo di detergente liquido o spray, né solventi organici per pulire l'apparecchio.
Accessori – Per la vostra sicurezza e per evitare di danneggiare la fotocamera, usate solo gli accessori consigliati da Olympus.
Acqua ed umidità – Per le precauzioni da prendere con i modelli impermeabili leggete la sezione impermeabilizzazione del rispettivo manuale.
Collocazione – Per evitare danni all'apparecchio installatelo su un treppiede o altro supporto stabile.
Fonti di alimentazione – Collegate l'apparecchio solo alla fonte di alimentazione elettrica indicata sull'etichetta dell'apparecchio.
Scariche atmosferiche – Se durante l'uso dell'adattatore AC si scatena un temporale, scollegatelo immediatamente dalla presa a parete.
Corpi estranei – Per evitare danni, non inserire mai oggetti metallici nell'apparecchio.
Fonti di calore – Non usare né conservare l'apparecchio in prossimità di fonti di calore, come i caloriferi, i bocchettoni d'aria calda, il forno o qualsiasi altro tipo di apparecchio che genera calore, inclusi gli amplificatori stereo.

Utilizzo della fotocamera

AVVERTENZA

- **Non usate la fotocamera in presenza di gas infiammabili o esplosivi.**
- **Non puntate il flash sulle persone (neonati, bambini piccoli, ecc.) a distanza ravvicinata.**
  - Azionate il flash ad almeno 1 metro dal viso dei soggetti. Se il flash scatta troppo vicino agli occhi del soggetto può causare la perdita temporanea della vista.

- **Tenete la fotocamera fuori della portata dei bambini.**
  - Riponete sempre la macchina fuori della portata dei bambini per impedire le seguenti condizioni di pericolo che possono causare gravi incidenti:
    - Strangolamento causato dalla tracolla avvolta attorno al collo.
    - Ingestione accidentale della batteria, scheda o altri piccoli pezzi.
    - Scatto del flash vicino ai propri occhi o a quelli di un altro bambino.
    - Infortuni causati dalle parti operative della macchina.
- **Non guardate il sole o una luce forte attraverso il mirino.**
- **Non usate e non riponete la fotocamera in ambienti polverosi o umidi.**
- **Non coprite il flash con la mano durante l'uso.**

⚠ ATTENZIONE

- **Spegnete immediatamente la fotocamera se notate fumo, odori o rumori insoliti.**
  - Non togliete mai le batterie a mani nude per evitare scottature o incendi.
- **Non usate la fotocamera con le mani bagnate.**
- **Non lasciate la fotocamera in luoghi ad alta temperatura.**
  - Le parti possono deteriorarsi e in alcuni casi la fotocamera potrebbe incendiarsi. Non usate il caricabatteria né l'adattatore AC se sono coperti da qualche oggetto (come un tovagliolo). Potrebbero surriscaldarsi, con conseguente incendio.
- **Maneggiate la fotocamera con cura per evitare scottature dovute a basse temperature.**
  - Quando la fotocamera contiene parti metalliche, il surriscaldamento può causare scottature dovute a basse temperature. Fate attenzione a quanto segue:
    - Quando usata a lungo, la fotocamera si surriscalda. Il contatto con la fotocamera in queste condizioni può causare scottature per basse temperature.
    - In luoghi con temperature molto basse, la temperatura del corpo della macchina può essere inferiore alla temperatura ambiente. Per maneggiare la fotocamera si consiglia l'uso dei guanti.
- **Tracolla.**
  - Fate attenzione quando portate la fotocamera appesa alla tracolla, perché potrebbe facilmente impigliarsi negli oggetti e causare gravi danni.

Misure di sicurezza per le batterie

Seguite queste importanti istruzioni per evitare che le batterie perdano liquido, si surriscaldino, si incendino, esplodano o causino scosse elettriche o scottature.

⚠ PERICOLO

- Usate solo batterie NiMH e relativo caricabatteria di marca Olympus.
- Non scaldate né bruciate le batterie.
- Quando riponete o trasportate le batterie, evitate il contatto con oggetti metallici come collane, spille, fermagli, ecc.
- Non lasciate le batterie in luoghi esposti alla luce del sole diretta o ad alta temperatura, in auto sotto il sole cocente o vicino ad una fonte di calore; ecc.
- Seguite attentamente tutte le istruzioni d'uso delle batterie per evitare la perdita di liquido o guasti ai poli. Non tentate di smontare le batterie o di modificarle in qualsiasi modo, di saldarle, ecc.
- Nel caso in cui il liquido della batteria entrasse negli occhi, lavate subito con acqua fredda corrente e rivolgetevi immediatamente al medico.
- Tenete le batterie fuori della portata dei bambini. In caso di ingestione accidentale di una batteria, rivolgetevi immediatamente al medico.

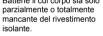
⚠ AVVERTENZA

- Tenete le batterie in luogo asciutto.
- Per evitare che le batterie perdano liquido, si surriscaldino o causino incendio o esplosione, usate solo le batterie consigliate per questo apparecchio.
- Non mischiate mai le batterie (batterie nuove e vecchie, batterie cariche e scariche, batterie di marca o potenza diversa, ecc.)
- Non tentate di ricaricare batterie alcaline, al litio o CR-V3.
- Inserite le batterie come descritto nelle istruzioni operative.
- Non usate batterie non coperte dal foglio di rivestimento isolante o se questo è danneggiato in quanto potrebbe verificarsi la perdita di liquido, incendio o danno.

⚠ ATTENZIONE

- Le batterie possono surriscaldarsi con l'uso prolungato. Non toglietele subito dopo l'uso.
- Togliete sempre le batterie dalla fotocamera quando non la utilizzate per lunghi periodi.

- **Le seguenti batterie AA (R6) non possono essere usate:**

Batterie il cui corpo sia solo parzialmente o totalmente mancante del rivestimento isolante.

Batterie con poli ⊖ sollevati, ma mancanti del rivestimento isolante.

Batterie con poli piatti e non completamente rivestite con il foglio isolante. (Tali batterie non possono essere usate anche se i poli ⊖ sono parzialmente coperti.)

- Se le batterie NiMH non si ricaricano nel tempo specificato, interrompete la ricarica e non usatele.
- Non usate batterie che presentano crepe o rotture.
- Se le batterie perdono, si scoloriscono, si deformano o comunque si alterano durante il funzionamento, spegnete la fotocamera.
- Se il liquido della batteria entra in contatto con la pelle o con gli indumenti, lavate immediatamente con acqua fresca corrente perché il liquido è dannoso. Se il liquido brucia la pelle, rivolgetevi immediatamente al medico.
- Non sottoponete le batterie a forti urti o a vibrazioni continue.

Monitor LCD

- Non esercitare pressione sul monitor, l’immagine potrebbe risultare deformata con conseguente anomalia della modalità Visualizzazione o deterioramento del monitor.
- Sul fondo / sommità del monitor può apparire una striscia di luce; non è un guasto.
- Quando un soggetto è visto in diagonale sul monitor, i bordi possono apparire a zig-zag sul monitor. Non è un guasto; sarà meno evidente nella modalità riproduzione.
- In luoghi soggetti a basse temperature, il monitor LCD può impiegare più tempo per accendersi o i colori possono cambiare temporaneamente. Quando usate la fotocamera in luoghi molto freddi, è consigliabile mettere occasionalmente la macchina in un luogo caldo. Il monitor LCD che offre scarse prestazioni a causa delle basse temperature viene ripristinato alle temperature normali.
- L’LCD usato per il monitor è costruito con tecnologia di alta precisione. Tuttavia, sul monitor LCD possono apparire costantemente macchie nere o macchie luminose. A causa delle caratteristiche o dell’angolo dal quale guardate il monitor, la macchia può non essere uniforme per colore e luminosità. Non è un guasto.

Notifica legale e altre notifiche

- Olympus non risponde e non riconosce alcuna garanzia per i danni o gli utili che si prevede possano derivare dall’uso legale del presente apparecchio o su richiesta di terzi, causati dall’uso inadeguato dell’apparecchio.
- Olympus non risponde e non riconosce alcuna garanzia per i danni o gli utili che si prevede possano derivare dall’uso legale del presente apparecchio causati dalla cancellazione dei dati di immagine.

Inefficacia della garanzia

- Olympus non risponde e non riconosce alcuna garanzia, esplicita o implicita, per o riguardante il contenuto del presente manuale scritto o software, e in nessun caso sarà responsabile di garanzie implicite di commerciabilità o adeguatezza a qualsiasi scopo particolare o per danni conseguenti, incidentali o indiretti (inclusi, ma non limitati ai danni per mancato guadagno, interruzione di attività e perdita di dati di lavoro) derivanti dall’uso o impossibilità di usare tali materiali scritti, software o apparecchiature. Alcuni paesi non consentono l’esclusione o la limitazione di responsabilità per i danni conseguenti o incidentali, quindi i suddetti limiti possono anche non essere applicabili al vostro caso.
- Olympus si riserva tutti i diritti sul presente manuale.

Avvertenza

Fotografie non autorizzate o l’uso di materiali coperti dai diritti d’autore possono violare le relative leggi sui diritti d’autore. Olympus non si assume alcuna responsabilità per fotografie non autorizzate, per l’uso o altri atti che violino i diritti dei titolari dei copyright.

Notifica sui diritti d’autore

Notifica FFC

- Interferenza radiotelevisiva
  I cambiamenti o le modifiche non espressamente autorizzati dal produttore possono invalidare il potere dell'utente all'uso del presente apparecchio. L'apparecchio è stato testato e trovato conforme ai livelli degli apparecchi digitali di Classe B, in conformità alla Sezione 15 delle Norme FCC. Tali limiti sono previsti per fornire una ragionevole protezione dalle interferenze in impianti residenziali.
  L'apparecchio genera, impiega e può irradiare energia a radiofrequenza e, se non usato secondo le istruzioni, può causare interferenze dannose alla radio comunicazione.
  Tuttavia, non vi sono garanzie che l'interferenza non si verifichi in particolari impianti. Se la macchina causa interferenza alla ricezione radiotelevisiva, che può essere stabilita accendendo e spegnendo la fotocamera, l'utente è invitato a cercare di correggere l'interferenza in uno o più dei seguenti modi:
  - Regolare o riposizionare l'antenna ricevente.
  - Aumentare la distanza fra la fotocamera e il ricevitore.
  - Collegare l'apparecchio ad una presa su un circuito diverso da quello al quale è collegato il ricevitore.
  - Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio / TV per ottenere assistenza. Per connettere la fotocamera alla presa USB del computer (PC) sarebbe opportuno utilizzare solo il cavo USB in dotazione.

Qualsiasi modifica o cambiamento a questa dotazione annulla l'autorità dell'utente sull'utilizzo.

Caratteristiche tecniche

Fotocamera

Tipo : Fotocamera digitale (per registrazione e riproduzione)

Sistema di registrazione

- Fotografia : Registrazione digitale, JPEG (conforme alle norme di Progettazione di Sistemi di File di macchine fotografiche [DCF])
- Norme applicabili : Exif 2.2, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
- Filmati : Supporto QuickTime Motion JPEG

Memoria : Memoria interna, scheda xD-Picture (16 MB – 1 GB)

Numero di immagini memorizzabili :

- Quando si utilizza la memoria interna

FE-110 / X-705	FE-100 / X-710
7 fotogrammi (SH: 2560 x 1920)	9 fotogrammi (SH: 2272 x 1704)
22 fotogrammi (HQ: 2560 x 1920)	28 fotogrammi (HQ: 2272 x 1704)
42 fotogrammi (SQ1: 1600 x 1200)	42 fotogrammi (SQ1: 1600 x 1200)
160 fotogrammi (SQ2: 640 x 480)	160 fotogrammi (SQ2: 640 x 480)

- Quando si utilizza una scheda xD-Picture da 16 MB

FE-110 / X-705	FE-100 / X-710
4 fotogrammi (SH: 2560 x 1920)	5 fotogrammi (SH: 2272 x 1704)
12 fotogrammi (HQ: 2560 x 1920)	16 fotogrammi (HQ: 2272 x 1704)
24 fotogrammi (SQ1: 1600 x 1200)	24 fotogrammi (SQ1: 1600 x 1200)
91 fotogrammi (SQ2: 640 x 480)	91 fotogrammi (SQ2: 640 x 480)

Numero di pixel effettivi : 5.000.000 di pixel (FE-110 / X-705)
4.000.000 di pixel (FE-100 / X-710)

Sensore : 1/2,5” CCD sensore stato solido,
5.360.000 pixel (totali) (FE-110 / X-705),
4.230.000 pixel (totali) (FE-100 / X-710)

Obiettivo : Obiettivo Olympus da 6,2 mm a 17,4 mm, da f3.0 a 5.0
(equivalente a obiettivo da 38 mm a 106 mm nel formato 35 mm)

Sistema fotometrico : Misurazione a preferenza centrale

Tempo di posa : da 1 sec. a 1/2000 di sec. (modalità Notturni: 2 sec.)

Campo di fotografia : da 0,5 m a ∞ (W), da 0,9 m a ∞ (T) (normale)
da 0,2 m a 0,5 m (W), da 0,5 m a 0,9 m (T) (modalità macro)

Monitor : LCD 1,5” TFT a colori, 130.000 pixel

Connettore esterno : JAck DC-IN, connettore USB (mini-B), connettore VIDEO OUT

Sistema calendario automatico : Regolazione automatica dal 2005 al 2099

Ambiente operativo

- Temperatura : da 0 °C a 40 °C (da 32 °F a 104 °F) (utilizzo) / da –20 °C a 60 °C (da –4 °F a 140 °F) (stoccaggio)
- Umidità : dal 30% al 90% (utilizzo) dal 10% al 90% (stoccaggio)

Alimentazione : Due batterie Oxyride AA (R6), due batterie alcaline o due batterie NiMH / adattatore AC Olympus (opzionale)

Dimensioni : 87,5 mm (L) x 62,5 mm (H) x 38,5 mm (P) escluse parti sporgenti

Peso : 140 g (4,9 oz) senza batteria e scheda

Scheda xD-Picture

Tipo memoria	:	NAND flash EEP-ROM
Ambiente operativo		
Temperatura	:	da 0 °C a 55 °C (da 32 °F a 131 °F) (utilizzo) / da –20 °C a 65 °C (da –4 °F a 149 °F) (stoccaggio)
Umidità	:	95% o inferiore
Alimentazione	:	3 V (3,3 V)
Dimensioni	:	20 mm (L) x 25 mm (A) x 1,7 mm (P)

Le caratteristiche tecniche sono soggette a modifica senza obbligo di preavviso.

Indice

R

S

T

V

Z

http://www.olympus.com/

OLYMPUS IMAGING CORP.

Shinjuku Monolith, 3-1 Nishi-Shinjuku 2-chome, Shinjuku-ku, Tokyo, Japan

OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

2 Corporate Center Drive, P.O. Box 9058, Melville, NY, 11747-9058, U.S.A., Tel. 631-844-5000

Assistenza Tecnica (USA)

Supporto automatizzato on line 24h / 7gg.: http://support.olympusamerica.com/support
Servizio assistenza telefonico: Tel. 1-888-553-4488 (gratuito)

Il servizio di assistenza telefonica è disponibile dalle 8 alle 22
(da lunedì a venerdì) ET
E-Mail: distec@olympus.com
Gli aggiornamenti del software Olympus sono disponibili al sito: http://www.olympus.com/digital

OLYMPUS IMAGING EUROPA GMBH

Edifici: Wendenstrasse 14 – 18, 20097 Hamburg, Germania
Tel.: +49 40 - 23 77 3 - 0 / Fax: +49 40 - 23 07 61
Consegna merci: Bredowstrasse 20, 22113 Hamburg, Germania
Lettere: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Germania

Supporto tecnico clienti in Europa:

Visitate la nostra homepage **http://www.olympus-europa.com**
o chiamate il Numero Verde*: **00800 - 67 10 83 00**

per Austria, Belgio, Danimarca, Finlandia, Francia, Germania, Italia, Lussemburgo, Olanda, Norvegia, Portogallo, Spagna, Svezia, Svizzera, Regno Unito.

* Vi preghiamo notare che alcuni servizi / provider di telefonia (mobile) non consentono l'accesso o richiedono un prefisso addizionale ai numeri +800.

Per tutti i paesi Europei non elencati ed in caso non vi fosse possibile contattare i suddetti numeri telefonici, rivolgetevi ai seguenti numeri
NUMERI A PAGAMENTO: **+49 180 5 - 67 10 83** o **+49 40 - 23 77 38 99.**
Il nostro servizio di assistenza tecnica clienti è disponibile dalle 9 alle 18 (da lunedì a venerdì).

Printed in Germany · OE · 23.6 · 9/2005 · Hab. · E0417060